

## 交通安全教育用ビデオ・DVD・書籍の貸出

### 1 貸出期間

月曜日から金曜日まで（午前9時～12時・午後1時～5時）  
祝祭日・12月29日から1月3日までは除きます。

### 2 申込(予約)方法

電話で申込をしてください。

福岡県人づくり・県民生活部生活安全課

所在地 〒812-8577  
福岡市博多区東公園7番7号 行政棟 南棟5階

電話番号（直通）092-643-3167

### 3 貸出及び返却方法

貸出希望の方は本人確認ができる書類（運転免許証・パスポート等）を持参のうえ、来庁してください。

### 4 貸出期間

14日以内とします。使用後はすぐに返却してください。（最長14日間）

### 5 利用制限

1回の貸出につき、2本（2冊）までとします。  
交通安全教育のためのもので、営利を目的に使用することはできません。

# 1 子供向けビデオ

No.	タイトル	内 容
C-1	スーパーマリオの交通安全 (アニメ・14分)	スーパーマリオが登場し、サヤカちゃんとお兄ちゃんに道路の横断の仕方や、自転車の安全な乗り方等、正しい交通ルールを教えます。
C-2	ミラクル太郎の 自転車安全教室 (20分)	子供の自転車事故で、特に多い「飛び出し」や「急な進路変更」、「交差点での危険」などに焦点を当て、事故に遭わないためにはどうすればよいか、子供の疑問に答えながら、自転車の安全な乗り方を教えます。
C-4	マリーベルの交通安全 (アニメ・14分)	テレビアニメでおなじみのマリーベルとその仲間たちが、飛び出しの怖さや、信号を守ることの大切さ、道路で遊ぶ危険等について婦警さんに教えてもらいながら、楽しく学んでゆきます。
C-6	かおりちゃんのだいぼうけん (12分)	幼稚園・保育所編 園児たちに、道路上で起きる出来事に注意を向けさせ、危険の回避に結び付けさせます。(実写映像とアニメの合成)
C-7	タダシくんと じどうしゃせんしん (21分)	小学校低学年編 「あるく、とまる、たしかめる」をキーワードに、児童たちに安全確認を習慣づけることを目的とし、児童と等身大の「タダシくん」が「自動車仙人」に安全確認と交通ルールの大切さを教わります。
C-8	君もひとりのドライバー (20分)	小学校高学年編 自転車を運転している時に出会う様々な危険を意識させるため、危険な乗り方で事故を起こしたヒロシくんが、自転車屋のお兄さんに危険の回避と交通マナーを教わります。
C-9	マインドクイズ YOUは安全?! (28分)	中学校編 危険を引き起こす可能性のある人間の心の働きを理解させ、交通現場をシミュレートした映像からどこに危険が存在するかを考えさせることによって、危険回避への注意を育むことを目的としています。
C-10	しましまとらのしまじろう の交通安全 (アニメ・15分)	子供たちに人気のある「しましまとら」の「しまじろう」とその仲間たちが、飛び出しの怖さ、道路での遊びの危険、交通ルールを守ることの大切さを婦警さんに教えてもらいながら、学んでゆきます。
C-11	鉄腕アトム の交通安全 (アニメ・15分)	鉄腕アトムが、飛び出しや道路で遊ぶことの危険、左右の確認等の交通安全の基本を繰り返し教えます。
C-12	マクリーの交通安全) (アニメ・15分)	NHKで放映された「あいているよマクリー」のアニメです。勇気と強さと優しさを持った魔法をつかえるマクリーが、子供たちに交通安全のルールを守ることの大切さを楽しく教えてくれます。
C-13	忍たま乱太郎の交通安全) (アニメ・15分)	NHKテレビで幅広い人気をもつ落第忍者の乱太郎、きり丸、しんべエが現代の街で交通安全ルールを覚えていくストーリーのなかで、信号を守ることの大切さや横断歩道の正しい渡り方などを学びます。
C-14	パット大王の交通安全Q&A (21分)	小学校の事故原因で大半を占める「飛び出し」「横断中の事故」に焦点を当て、日頃体験していると思われる危険な事例を再現しながら、事故防止の方法などを子供の疑問に答えるQ&A方式で描きます。
C-15	あっぱれ！ 桃太郎の交通安全 (アニメ・17分)	交通安全の基礎を、「桃太郎」の話を楽しみながら覚えることができます。イヌ、サル、キジの名脇役がそれぞれの持味を活かして、基本を確認！ユーモアとリズムで覚える交通標語もプラスしています。
C-16	ヤンボウ・ニンボウ・トンボウ の交通安全 (アニメ・15分)	NHKテレビアニメ「ヤンボウ・ニンボウ・トンボウ」に登場する元気な白猿3兄弟が、時空を越えて現代の都会にやってきます。交通ルールなど知らない3兄弟は、婦警さんに教わりながら、信号機の決まりや横断歩道を渡る注意ポイント等、を元気に学んでゆきます。
C-17	忍たま乱太郎の 自転車安全教室 (アニメ・16分)	NHK教育テレビで人気を集めている落第忍者の乱太郎とその仲間たちが婦警さんから自転車の安全な乗り方を教わります。(乗る前の点検、正しい発進の仕方、曲がり角では一旦停止、自転車が走ってよい場所は？、右左折・止まるの合図交差点での曲がり方)
C-18	ビーロボカブタックの 交通安全 (15分)	テレビで大人気のビーロボ「カブタック」が「交差点や道路の横断の仕方」や「車の後ろに潜む危険」、「急な飛び出しに注意する」等、正しい交通ルールとその大切さを楽しく学んでゆきます。
C-19	ちびまる子ちゃんの交通安全 (アニメ・13分)	まるちゃんは、友達との遊びや登校時など、毎日の生活の中で一つずつ交通安全の大切さに気がついていきます。交通安全の重要性を理解するとともに、自然に楽しく交通ルールが身に付きます。
C-20	おじゃる丸の交通安全 (アニメ・15分)	TVで子供たちに大人気の「おじゃる丸」が、横断歩道や交差点など、危険な場面でハラハラドキドキさせながらも、子供たちに分かりやすく交通安全を教えます。
C-21	やくそくしようよ！ ぼくとわたしの交通あんぜん (16分)	小学校低学年の児童を対象に、普段の生活の中に潜む交通事故の危険性に気づかせ、安全に行動する能力を養います。実写とアニメーション、随所にクイズ形式を取り入れ、児童も一緒に考えながら学ぶことができます。

No.	タイトル	内 容
C-22	ズッコケ三人組 自転車の安全教室 (20分)	自転車の乗り方も分からないズッコケ三人組が、勘違いで自転車の安全指導員になろうと手を挙げ、学級委員の圭子が乗り方やルールを教えることになった。しかし、信号を守らないとか失敗ばかり。結末は？

## 2 高齢者向けビデオ

No.	タイトル	内容
S-1	お元気ですか(I) お年寄りの交通安全 (20分)	高齢者の歩行者、自転車利用者を対象としたもので、高齢者の交通行動に潜む危険性について実証的に説明し、安全な交通行動の仕方を具体的な映像で訴えています。
S-2	お元気ですか(II) 安全なシルバードライビング (20分)	高齢ドライバーを対象とし、最近のバイク・車の事故実態に則し、心理的、身体的特性を踏まえた安全な運転の仕方についてまとめています。高齢ドライバーの共感を得、安全運転に役立つように配慮しています。
S-3	お元気ですか(III) 安全なシルバーライフを願って (20分)	高齢者の交通安全意識を高めるためのストーリーが展開されます。一人の高齢者の事故をめぐって、周囲の人々の様々な心理を描き、視聴者に事故の重大さと交通ルールを守ることの大切さを訴えます。
S-4	お元気ですか(IV) 豊かな経験を安全運転に (20分)	若い頃は、機敏だった運転操作や判断も、年をとるに従い反応が鈍くなってきます。このドラマでは、高齢者の特性を取り上げ、シルバードライバーの方々に安全運転の仕方を再認識していただくことにあります。
S-5	安心ドライブ広がる世界 (20分)	シルバードライバーが加害者になる事故が多くなっています。豊かなシルバーエイジのために高齢者のためのドライブテクニックを教えます。
S-6	危険をヨム知恵(24分) 歩行者からドライバーまで (24分)	老化は避けられない現象ですが、脳は使えば進歩する可能性があり、衰えない脳と豊富な体験を活かした「危険をヨム知恵」は、高齢者の事故事例を中心に、そのノウハウをわかりやすく描いています。
S-7	高齢者の 参加型・実践型教材 (20分)	高齢者に典型的な危険場面を提示し、それぞれの潜在危険や安全な行動の仕方を視聴者自身に考えさせ、解説用画面でまとめるように構成されています。(掛図込み貸出し)
S-8	どこが危ない? 高齢者のための交通安全診断 (20分)	司会者と地域のリーダー的役割をもつ高齢者との質疑応答の中で、それぞれの交通場面に潜む危険とその安全な対応の仕方を視聴者自ら考える「参加型・討論型」のビデオです。
S-9	危ない! その瞬間 高齢者のための交通安全診断 (20分)	高齢者の典型的な危険事例を取り上げ、視聴者に話し合ってもらう場面で、画面上に赤いストップサインが点滅する「参加型・討論型」のビデオです。
S-10	事故はなぜ 起きたか? (20分)	高齢者の典型的な危険事例をドラマ構成で取り上げ、視聴者に話し合ってもらう場面で、画面上に赤いストップサインが点滅する「参加型・討論型」のビデオです。
S-11	そこが危ない! お年寄りの交通事故 (23分)	高齢者のいる家庭を舞台にストーリーを展開する中で、高齢者の交通事故の危険性を取り上げ、家族やグループ等において交通事故の危険性とその安全な対応について考え、話し合う「参加型・討論型」のビデオです。
S-12	いくよ・くるよの お年寄りの交通安全 (24分)	テレビや舞台で人気者の今いくよ・くるよの出演で、楽しみながら交通法規が身に付きます。そしてお年寄り自らが交通安全を考え、行動することの大切さを訴えています。
S-13	小野幸平 七十歳の青春 高齢者の交通安全 (30分)	高齢者の交通事故防止のポイントは、高齢者が自分のこととして目を向けること、家族がそのサポートをすることです。ビデオでは、主人公とその家族、想いを寄せる女性とのエピソードを通じて、そのことを訴えます。
S-14	水戸黄門の お年寄りの交通安全 (25分)	お年寄りに人気のテレビドラマ「水戸黄門」の俳優を起用し、ドラマの通常パターンを折り込みながら、お年寄りに交通安全を考えていただきます。
S-15	ダチョウ倶楽部の お年寄りの交通安全 (25分)	テレビでお馴染みのダチョウ倶楽部がお年寄りの遭いやすい事故形態を取り上げ、楽しい雰囲気の中かでその原因と対策を示していきます。
S-16	お婆さんおしゃべり漫遊記 交通マナークイズ (15分)	ユニークな「意地悪ばあさん」風のキャラクターが登場し、高齢者に楽しみながら、交通マナーのおさらいをクイズ形式でしていただきます。
S-17	シニアドライバー 急増する高齢ドライバーの事故 (35分)	高齢社会の到来に伴い、身体的機能の低下に因る高齢者の事故が年々増加傾向にあります。このビデオはこうしたシニアドライバーの事故防止を目的とし、ドライバーとしての心得の理解を促すものです。
S-18	一心太助と彦左の お年寄りの交通安全 (30分)	講談でおなじみの一心太助と大久保彦左衛門が登場し、高齢者が交通安全を気楽に楽しみながら認識できるよう娯楽性を兼ね備えたものとなっており、関心をもって鑑賞することができるように作成されています。
S-19	ヒヤリ地図をつくろう (26分)	高齢者自らのヒヤリ体験をもとに自宅近所の「ヒヤリ地図」を作成し、実験研究をすることにより、高齢者が提案、計画、指導しながら、交通安全意識を高めていきます。「ヒヤリ地図」作りが分かりやすく説明されています。
S-20	大岡越前の お年寄りの交通安全 (30分)	高齢者に親しまれている「大岡越前」が登場し、現代社会において、どのように交通安全を守っていけばよいか、また、高齢者が特に注意しなければならない点を解説し、楽しみながら学べる作品となっています。

No.	タイトル	内容
S-21	事故から身を守る 危険の予測 (32分)	高齢者の日常の暮らしの中で、起こりやすい交通事故の事例を取り上げ、視聴者に話し合ってもらう場面で、画面上に赤いストップサインが点滅する「参加型・討論型」のビデオです。
S-22	かげろうお銀の お年寄りの交通安全 (29分)	水戸黄門の特命を受けたかげろうお銀(由美かおる)が悪代官を取り押さえる物語で、横断歩道のない道路横断、斜め横断、バスの前後の横断、歩く時や自転車に乗るときの注意点を学びます。
S-23	林家木久蔵師匠の 高齢者交通安全物語 (20分)	高齢者は何故事故に遭いやすいのか。高齢者の身体的、心理的な特性を取り上げながら、ラーメン屋の店主に扮した木久蔵師匠が息子のきくおと一緒に交通安全ルールを楽しく学びます。
S-24	毒蝮三太夫と 今日も元気で交通安全！ 高齢者のための交通安全 (20分)	道路には多くの危険が潜んでいます。歩いているとき・自転車に乗っているとき・車を運転しているとき……。高齢者の遭いやすい事故事例を毒蝮三太夫がわかりやすく説明していきます。
S-25	高齢ドライバー 事故防止のポイント (25分)	高齢ドライバーの事故はどのようにして起こるのでしょうか？加齢による「心身機能の低下」は避けてはとおれませんが、それをどう補えばいいのか、危険予測・実験・事故事例等でわかりやすく描いています。

### 3 若者・一般向けビデオ

No.	タイトル	内容
D-10	危険を読む 自転車の乗り方 (18分)	中学・高校生など若者の自転車の交通事故を防止するにはどうしたらよいか。この作品では交通ルールを守ることはもちろん、一歩踏み込んで、危険を読む乗り方について考えます。
D-11	無謀運転の代償 (30分)	実際に起こった若年ドライバーによる死亡事故を再現し、分析することを通して、若者の無謀運転に警鐘を鳴らすとともに、その特性や事故原因を明らかにしながら、事故防止のポイントを具体的に描きます。
D-12	交通事故と問われる責任 (20分)	大学生が自動車事故を起こし、同乗していた弟の高校生が、ケガをした兄に代わって事故に伴う問題の解決に取り組んでいく様子を描くことによって、運転者に問われる法律上の責任等について解説したものです。
D-13	危険を予測する) 原付の安全運転 (20分)	原付事故原因の大半を占める「前方不注意」に焦点を合わせ、過去の事故例を再現しながら、どこに問題があったかをベテランライダーの模範走行と対比させながら、アイカメラを駆使して探っていきます。
D-14	追突 混合交通の落とし穴 (28分)	国内A級ライセンスの男性キャスターが、追突から身を守るテクニックを、各種のテスト、実験映像を交えて紹介し「容易に発生する追突事故の恐さ」と「追突しない、追突されない運転方法」を理解するものです。
D-15	事故 問われる責任と補償 (20分)	交通事故に伴う様々な責任と補償の具体例を紹介し、たとえ保険などによって賠償金が支払えたとしても、被害者やその遺族たちへの道義的責任は、一生消えることはなく、ハンドルを握る責任の重さを理解させます。
D-16	事故原因はこれだ！！ (25分)	交通事故は何が原因なのか？その背後に潜むものは何なのか？をカメラでえぐり出し、現代社会の病理との結び付きに目を向けたビデオのです。
D-19	交差点事故を防ぐ 直進・右折・左折行動の検証 (18分)	現実の交通場面の観察を通じて、交通事故を直進・右折・左折の行動パターン別に分析して、事故を防ぐための知識やテクニックをテストや実験映像を交えて紹介します。
D-21	かしこく乗ろう原付 (20分)	若者、特に高校生層(16～19歳)の原付免許を取得しようとする者に焦点を合わせ、この年代に顕著な運転傾向等にそった入門用教育ビデオです。
D-22	潜んだ危険 原付ライダーへ訴える (21分)	高校生の主人公が原付の無謀運転によって人身事故を起こしてしまうドラマを通じて、原付の事故を防ぐには、ライダーの安全運転への心構え(安全運転マインド)が大切なことを訴えています。
D-23	車社会の一員として (13分)	車は現代生活の必需品ですが、運転を間違えると事故につながる危険性も持っています。高校生を対象に、車社会の一員として、車を上手に利用できるのか、どんな心構えで行動したらよいかを考えていきます。
D-24	交通事故ゼロへの願い (20分)	三つのショートストーリーをドラマに仕立て、運転のかけに潜む事故の危険性を取り上げ、安全運転の基本を確認し、車両の安全性について理解させます。
D-25	ザ・シートベルト2 (22分)	ダミー人形で時速50kmで走る車同士との衝突事故を再現し、シートベルトを着用していないと衝突時にどうなってしまうのかを検証します。シートベルトの絶対着用を訴えます。
D-26	証言！阪神大震災 その時くるまは (27分)	阪神大震災の瞬間、ドライバーは何を感じ、その後どう行動したか。時間の経過とともに変化していく人々と車の関係を追及しています。
D-28	Video ABS Lesson ちゃんと使おう！ABS (13分)	インストラクター役の著名ドライバー(関谷正徳)とキャスター(大石吾郎)、そして初心ドライバーたちの実際の操作を中心に、解説を交え、レッスンビデオ形式にまとめ、ABSの使い方を説明しています。
D-29	歩行者事故 ダミーとの衝突実験 (22分)	ドライバーのために、歩行者事故の怖さと事故に対する意識を高めてもらうため、ダミーの衝突実験を中心に構成されています。
D-30	ドキュメント・事故現場から 君死にたもうことなかれ (27分)	交通事故で頸椎損傷により、車イス生活を送るようになった元文学座女優・生田千津子の体験を交えながら、カメラマンが取材した大事故(交差点・出会い頭の死亡事故、運転未熟が招いた事故、酒酔い運転の事故、雨の夜の死亡事故など)について、その原因と予防方法を解説します。
D-31	好きです自転車(12分)	中学・高校生の自転車事故の防止を目的として、自転車の安全な乗り方について、分かりやすく説明しています。
D-32	自転車通学のための 交通法規と安全な乗り方 (20分)	中学・高校生の自転車事故の防止を目的として、通学時における自転車の安全運転にポイントをしぼり、事故例を提示・分析するとともに交通法規と自転車の基本的な乗り方について学ぶためのビデオです。

No.	タイトル	内容
D-33	交通事故多発地帯をいく (28分)	どこで、どんな時、どのような交通事故が起こっているかを長時間取材で得た生々しいドキュメント映像の中で、出来るだけ多くの事故パターンを登場させ、危険を予測した運転を心がけるために作成されたものです。
D-35	なぜ あの時…… 危険な運転の果てに (24分)	①カーブでの危険②交差点での危険③一時不停止の危険④脇見運転の危険⑤飲酒運転の危険の5つの事故事例を取り上げ、ドライバーの心理状態を探り、なぜ事故を起こしたのか、どこに落とし穴があったのかを考察
D-36	自転車の交通事故を 防止するために (21分)	自転車の交通事故を防止するため事故事例を取り上げて、その原因を分析し、正しい自転車の乗り方を教えます。
D-37	危険を読む 交差点での安全な運転方法 (16分)	交通事故の中でも特に多く発生する交差点での事故事例を取り上げ、危険予測とドライバー自身の心の問題にふれながら、安全走行ポイントを描き、事故防止への一層の努力を強く訴えています。
D-38	安全運転のパスポート チャイルドシートも忘れずに (27分)	愛川欽也さんが登場。交通安全先進国のドイツを取上げ、車と車のコミュニケーション、家庭や学校等で行われている一貫した交通安全教育やチャイルドシートの定着している姿をポイントにし、交通安全を訴えます。
D-39	事故多発ながら運転 ストップ・ザ交通事故死 (21分)	携帯電話、カーナビ、カーテレビ等の普及によりながら運転による交通事故が増加しています。ながら運転に潜む危険を様々な角度からわかりやすく描き、運転時に悪要因をつくらせないよう訴えています。
D-40	チャイルドシートは 安全のルール (12分)	幼児の交通事故状況やダミーを使った衝突実験を取り上げてチャイルドシートの必要性を訴え、また、取付方法についてもわかりやすく説明しています。
D-41	許されない運転 飲酒運転は社会的犯罪である (26分)	飲酒運転がいかに危険であるかということを実際に飲酒運転の事故例を再現し、アルコールが運転者にどのような影響を与えるかを科学的に分析してドライバーに警告します。
D-42	飲酒運転の果てに 交通加害者の手記より (29分)	ひとつの飲酒運転の事故例をドラマによって再現し、被害者は勿論のこと、一瞬の事故によって、これまで築いてきた社会的地位、信用そして家族の幸せなど、加害者が失うものの大きさを訴えます。
D-43	夜間の交通安全 (13分)	歩行者が夜間の事故に遭わないために効果の大きい反射材の効果を具体的に描いています。
D-44	夜間の交通事故防止 ピカッと光って身を守る (15分)	声優・羽佐間道夫のなレーションで、歩行者や自転車の立場とドライバーの立場の両面から反射材の効果を、道路上の実施映像や、暗いところでのテスト映像、イラストなどでわかりやすく展開していきます。
D-45	自転車事故 あなたも加害者に (22分)	自転車の無謀運転で事故を起こしてしまう兄弟通じ、おかしやすい違反(一時不停止、歩行者通行妨害、並列進行、無灯火等)と、その危険性、事故をおこした時の損害賠償例を紹介し、自転車の安全運転を訴えます。
D-46	悲惨！無謀運転の代償 (22分)	無謀運転による事故(一時停止無視、信号無視が原因の交差点内事故、前方不注意による追突事故、隠喩運転による事故)をドキュメントで伝え、交通ルールを守ることの重要性を訴えます。
D-47	原付・二輪事故 傷つくライダーたち (25分)	交通事故現場の映像と事故事例分析により、事故を起こさず、事故に巻き込まれないためにはどうすればいいかドライバー自身に考えさせます。
D-48	油断！出会い頭の恐怖 心に潜む危険 (25分)	事故の多くを占める出会い頭の事故を、早く右折しなければ、早く家に帰りたいなどといったことで起きた事故、居眠りによる事故、ぼんやり運転による事故など、様々な事故を実際に起きた事故映像により検証する。
D-49	飲酒運転の恐怖 貴方が犯罪者とならないために (24分)	飲酒運転の罰則強化を求め立ち上がった交通事故被害者、遺族の心情を通して、罰則強化の意味を理解させるとともに、「酒に強いから事故を起こさない、酔いを醒ませば大丈夫」がいかに危険かを描いています。
D-50	テツandトモの 自転車なんだろう (15分)	自転車の事故の殆どが交通ルールを守っていないことが原因です。正しい交通ルールを教えます。退屈になりがちなビデオをアニメとテツ andトモのパフォーマンスで楽しく学べます。
D-51	飲酒運転の報い 破滅への道 (27分)	無謀な運転による悲惨な死亡事故、そして轢き逃げ。このドラマは、危険な運転をしてしまったドライバーの心の軌跡、訪れる家庭の崩壊、被害者を襲う突然の悲劇、悪質な交通事故犯罪を訴えます。
D-52	ドキュメント事故現場 悲劇の瞬間 (26分)	交通事故はいくつかの要因が重なっておきますが、偶然に起きるのではなく、思いこみ、おごり等の感情によりおきます。事故を未然に防ぐため心の大切さを実際の事故事例を通して学びます。
D-53	安全への条件 断て！思いこみ運転 (24分)	伊半仙三は、妻の梨代息子の良太の三人暮らし。コミカルなやりとりや事故例、実験映像を通して慣れた道だから大丈夫という思いこみや、夕暮れ時や夜間運転等の危険性を訴えます。

No.	タイトル	内容
D-54	気をつけよう 高速道路の逆送 (20分)	高速道路を逆走する車が増加しています。事故につながる逆走はなぜ起こるのでしょうか？女優の由美かおるとともに学びます。
D-55	飲酒運転 ひき逃げ事故 あと絶たぬ家族の悲しみ (25分)	飲酒運転による事故があとを絶ちません。悲しみにくれる被害者遺族の視点で「飲酒運転・ひき逃げ事故」の撲滅を訴えます。
D-56 DVD	飲酒運転に明日はない！ (29分)	飲酒運転による死亡ひき逃げ事故を題材に、被害者の無念さ・遺族の悲しみ、加害者やその家族の苦悩など飲酒運転がもたらす悲劇を描き、飲酒運転を許さない社会環境づくりの大切さをドラマ形式で訴えます。
D-57 DVD	二つの崩れた家族 飲酒が車を凶器に変えた (30分)	飲酒運転に対する甘い認識がひき起こす事故。40代サラリーマンの幸せな家庭の崩壊をとおして、飲酒運転の犯罪性・根絶へのドライバーの自覚の必要性等を強く訴えます。
D-58 DVD	許すな！飲酒運転 (19分)	アルコールは自動車の運転にどのような影響を及ぼすか・・・改正道路交通法の概要をわかりやすく解説、ドライビングシミュレーターでの検証・専門の医師による解説をとおして飲酒運転の危険性を訴えます。
D-59 DVD	ここに注意！ 歩行者・自転車・バイク事故 事故事例に学ぶ (17分)	歩行者・自転車・バイクの利用者がかかわる事故は増加傾向にあります。衝突安全装置を持たないため、車と衝突した場合のダメージは計りしれません。車のドライバーはどのようなことに注意しなければならないかを実際の事故事例をとおして具体的に描いていきます。
D-60 DVD	飲酒運転防止研修DVD 知って得する！ アルコールの基礎知識 (45分)	講座1から講座4に分けて説明します。講座1はアルコールの「1単位」と体質、講座2は「酔いの正体」と運転への影響、講座3は「寝酒の落とし穴」と「節酒のコツ」、講座4は「アルコール依存症」の予防と早期発見で構成してます。
D-61 DVD	JAFセーフティ・アドバイス ～シートベルトを締めないで 安全な席はない！ (43分)	交通事故は思わぬ時に起こります。万一の時に身を守る、シートベルトやチャイルドシートも正しく着用しないと効果は十分に発揮されません。正しい着用方法や車内に潜むいろいろな危険性をわかりやすく説明します。
D-62 DVD	検証！飲酒運転の恐怖 ～飲酒運転の危険性を認識させる ための交通安全教育用DVD～ (23分)	アルコールの摂取は車の運転にどのように影響するのか？飲酒運転の危険性を自動車教習所において実験した警察庁作成のDVDです。
D-63 DVD	交通遺族の叫び 生きていけばこそ ～交通事故を起こさないために～ (25分)	交通事故の原因はさまざまですが、残された家族の悲しみは計り知れません。愛する家族を失った交通遺族への取材を通して、ドライバーへ慎重な運転を訴えかけます。
D-65	悲しみは消えない ～飲酒運転の代償～ (32分)	「一杯だけなら・・・」軽い気持ちでハンドルを握ったことが、思いがけない事故を引き起こします。さだまさし作詞・作曲の挿入歌「償い」にのせて飲酒運転事故の加害者と被害者の悲劇を描いています。
D-66 DVD	心に刻め！ 命にスペアはないことを ～事故現場は語る～ (22分)	「きちんと前を見る」ことが安全運転の基本です。60件あまりの事故現場を取材して事故事例に沿って交通事故防止のポイントを具体的に描いています。
D-67 DVD	ストップ！自転車の危険運転 中学生の事故を防ぐ (20分)	自転車は手軽で便利な乗り物ですが、道路交通法では「軽車両」の一種と定められています。事故にあわない・起こさないために決められた交通ルールやマナーを守る大切さを訴えます。
D-68 DVD	自転車も車両です ～交通安全への意識改革～ (21分)	「自転車も車両」であることを意識させ、自転車の安全ルールの基本である「自転車安全利用5則」の説明、交通事故防止に役立つ3つのポイント等を具体的に紹介しています。
D-69 DVD	飲酒運転 許されない犯罪 (23分)	飲酒運転は加害者・被害者だけでなく周囲の人々も巻き込んでいきます。飲酒運転は絶対にしてはいけない、許されない犯罪であることを訴えています。
D-70 DVD	飲酒運転が人生を狂わせた 受刑者と遺族の悲痛な叫び (25分)	交通事故は、気の緩みや交通違反など日々の運転行動の積み重ねによって発生するものです。飲酒運転事故も同様です。交通刑務所の受刑者のインタビューを通して事故の恐ろしさ・悲惨さを訴えます。
D-71 DVD	飲酒運転 罪と罰 破滅への選択 ～あなたならどうしますか～ (16分)	飲酒運転はいけないことと知りながら、なぜお酒を飲んでしまうのでしょうか？イエスかノーか、誤った選択が人生を破滅に向かわせる様子をフローチャートを展開させながら働きかけていきます。
D-72 DVD	あなたの運転 間違っていないか ～自転車はクルマの仲間～ (21分)	「自転車は軽車両」です。乗車中のマナー低下とともに、歩行者に対し加害者となる事故が増えています。自転車事故の原因を検証するとともに「自転車安全利用五則」を解説しています。

No.	タイトル	内 容
D-73 DVD	自転車は車のなかまです 自転車を安全に乗るために (24分)	自転車は手軽で便利な乗り物です。しかし、歩行者とのトラブルも増加しています。損害賠償に関するミニドラマや事故の再現映像、統計グラフなどを活用しながら基本ルールや乗車前に気をつけることを紹介しています。
D-74 DVD	もう、誰もあなたを信じない すべてを失う飲酒運転の 代償 (28分)	軽い気持ちで飲酒運転をした加害者が、すべてを失っていくまでを疑似体験できます。被害者家族の声、アルコール依存症に苦しむ患者の声を通して飲酒運転の恐ろしさを訴えます。飲酒運転とアルコール依存症の関係を医師がわかりやすく説明しています。

#### 4 書籍

No.	タイトル	著者(编者)	内容(抜粋)
1	交通事故防止の人間科学 【第2版】	松永 勝也 編	自動車の運転事故はどのようにして起こるのかを考察し、どのような運転が安全運転であるかを具体的に提示する。さらに規則やマナーを守って走行の がなぜ困難なのかを考察し、積極的にそれを守って 走行させるようにするための教育法についても提案 を行う。
2	交通事故はなぜなくな らないか リスク行動の心理学	ジェラルド・J・S・ ワイルド 芳賀 繁 訳	いくら安全装置を改善しても、道路を改良しても、取 締りを強化しても、交通事故は減らないのはなぜ か？学界と業界にセンセーションを巻き起こしている リスク・ホメオスタシス理論の考え方。
3	交通行動の社会心理学 運転する人間のこころと行動	蓮花 一己 編集 高木 修 監修	第1部では、事故との関係で人間行動を説明した心 理学的モデルと事故傾性の問題を扱います。第2部 から第4部までは交通行動に関する諸研究をまとめ ています。
4	幼児の交通安全	吉田 瑩一郎 ・ 石井 善一 編	幼児の交通安全指導にあたり、幼稚園や保育園の 先生方や保護者の指導用として、日々の具体的な指 導にすぐに役立つようにまとめたもの。
5	交通安全学	大阪交通科学 研究会	交通安全学とは、道路づくり、安全施設整備、交通 処理、交通環境づくり、ドライバー、歩行者等の心 理、安全教育、救急医療体制づくり、リハビリ・社会復 帰、保険制度づくり等、広い分野を統合し、社会的に 最適な交通安全システムを形成し、それを維持管理 する方法を研究するものである。
6	交通安全教育指導の手引き	恒成 茂行 編	交通安全教育の指導者養成ための実践ガイド、熊 本大学で行われた交通安全指導のための教育講 座。
7	交通安全概論説 (改訂版)	澤 喜司郎	なぜ交通事故を起こすのか。どうすれば回避できる のか。豊富な科学的データにもとづき、平易に解説。
8	【改訂5版】 交通事故防止マニュアル	労働調査会	第1章では、交通事故防止のための最大ポイントと して自動車運転を安全に行うための諸事項の対策を 取り上げた。第2章では、各種のチャートやシートを 数多く掲載、第3章では、交通安全のための社内規 定や様式を取り上げた。
9	高齢ドライバー 加害者にならない・しないために	毎日新聞 生活報道センター	高齢ドライバーによる事故は増えています。事故の 背景に高齢者ゆえの特徴や事情があるとすれば・・・ 毎日新聞で連載の「クルマ高齢社会」をはじめ、読者 とともに考えました。
10	えみるの赤いランドセル	風見 しんご	大事に大事に使っていた、えみるの赤いランドセ ル。一瞬でズタズタにへしゃげてしまいました。中に 入っていた鉛筆は、全部折れて砕けていました。交通 事故の現実……。 「交通事故ゼロをめざして……」 ランドセルから、そんな声が聞こえてくるのは僕だけ でしょうか？