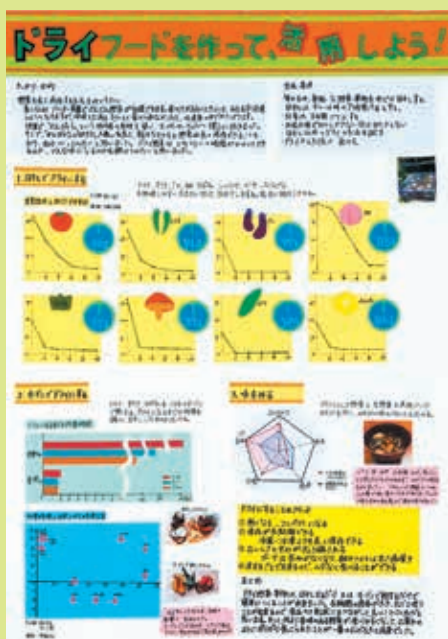


第73回 福岡県 統計グラフコンクール

入賞作品集



はしがき

福岡県統計グラフコンクールは、昭和28年に第1回コンクールを実施して以来、今年で73回目となります。

この作品集は、第73回福岡県統計グラフコンクール応募作品565点の中から選ばれた、特選5点、入選13点、佳作15点を掲載しました。

この作品集が、統計グラフに興味と親しみを持たれるきっかけになれば幸いです。

また、今回御応募いただきました皆様、その御指導に当たられた先生方、保護者の皆様、審査員の方々をはじめ、関係者各位の御協力と御支援に対し、厚く御礼申し上げます。

令和7年11月

福岡県企画・地域振興部調査統計課

◆◆◆ もくじ ◆◆◆

入賞作品

審査状況	1
第1部（小学1・2年生の手描きの作品）	2
第2部（小学3・4年生の手描きの作品）	5
第3部（小学5・6年生の手描きの作品）	8
第4部（中学生の手描きの作品）	10
第5部（小中学生のパソコン統計グラフの作品）	15
第6部（高校生以上の手描き・パソコン統計グラフの作品）	16
入賞者及び協力校名簿	22

○ 審査状況

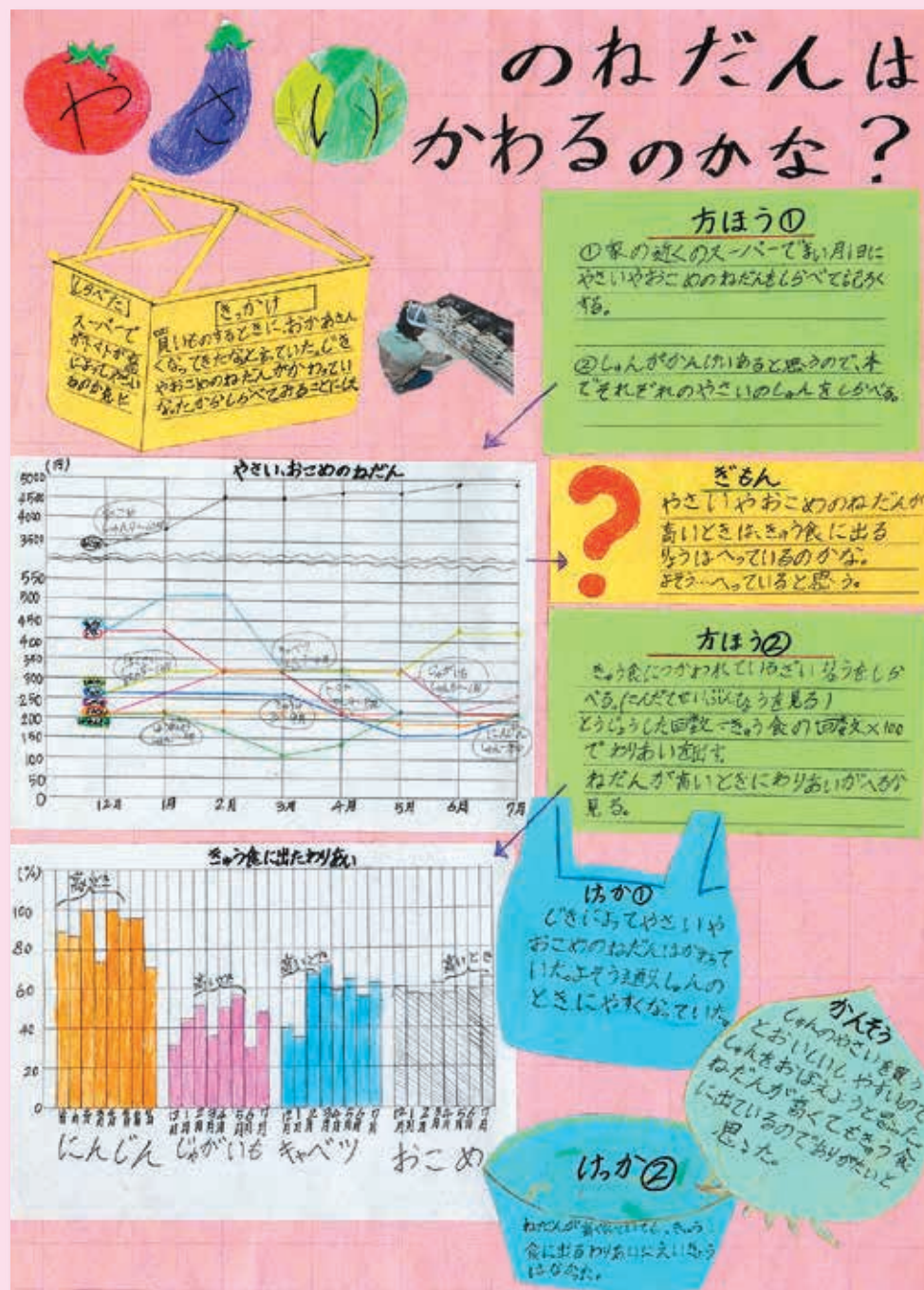
最終審査 審査員

藤 井 学：公益財団法人九州経済調査協会 調査研究部 次長
 安 武 秀 明：株式会社西日本新聞社 こどもタイムズ編集部 記者
 長 家 聡：福岡県教育庁教育振興部 義務教育課 指導主事
 橋 本 崇 史：福岡県企画・地域振興部 調査統計課 課長

○ 部門別応募作品数・入賞作品数

部門	応募 作品数	入賞作品数			
		特選	入選	佳作	合計
第1部（小学1・2年生の手描きの作品）	5	1	2	2	5
第2部（小学3・4年生の手描きの作品）	9	1	2	2	5
第3部（小学5・6年生の手描きの作品）	6	1	1	2	4
第4部（中学生の手描きの作品）	493	1	4	4	9
第5部（小中学生のパソコン統計グラフの作品）	1	0	1	0	1
第6部（高校生以上の手描き・パソコン統計グラフの作品）	51	1	3	5	9
合 計	565	5	13	15	33

小学1・2年生の手描きの作品



特選

北九州市立浅川小学校

2年

竹下 楓

ドライフードを作って、**活用**しよう!

3. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

野菜を長く保存する方法をおつた。

原に於て、ナツク、果敢と云ふは、野蠻の如く振舞ふ。余心では無いと云ふは、石と木や冷血
 といふに似たり。余は人にあつたかゝる性質の動物で、冷血動物の如く振舞ひが好まず。
 後輩の「めんどう」といふ物類の性質を習ひ、スベテマツル一環しに行き着いた。
 さて、「めんどう」のナツクし人衆を見し、乾きやうせると野蠻は最も存存であることと
 あり、おもしろくマツルと思ひました。ドイツ野蠻は、とりわけ、いゝ時間があつてゐる
 かと、と云ふものに、なるのをもつてゐたといふと思ひました。

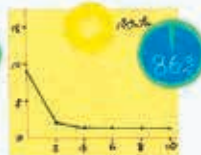
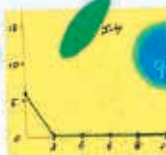
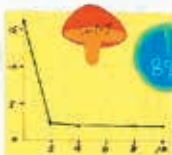
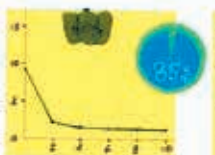
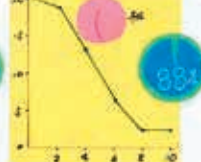
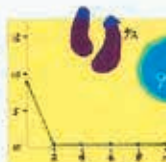
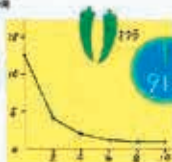
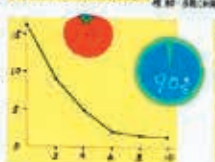
方法条件

旬のもの、身近な野菜・果物を中心に日替りする。
 日替りは 9~16時頃の時間1日とする。
 夕食は 2日間ごとにする
 天候不順で日替りできない日はやめしだい
 日替り以外のドライイースト法を試す
 ドライにした後は 食べる。

1. 田干してドライにする

ト叶、オウケ、ナス、お茶、カボチャ、しいたけ、ゴヤ、ひょうたん
を料理しやすい大きさに切って、天日干しをする。完全に乾かすまで。

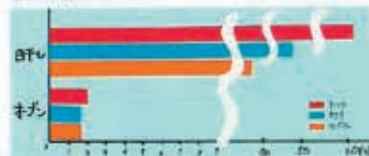
重要概念と強引な説明



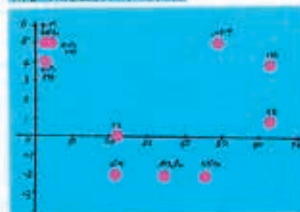
2. オブジェクトドライにする

トマト、オクラ、カボチャを110℃のオーブンで熱する。ドライになるまでの時間を調べ、日子にしたものと比べる。

トランジスタまでの所要時間

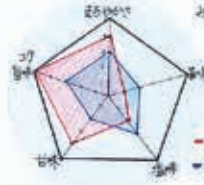


所管之時間，由早上六時至晚上九時

[illegible]

3. 味をみる

トライにした野菜と空野菜を材料にした
おせ汁を作り、おせ汁の味のバリエーションを比べる。

[illegible]

ドライにすることのメリット

- ① 軽くなる、コンパクトになる
- ② 保存が長期間できる
冷蔵・冷凍よりも長く保存できる
- ③ おいしさ・甘みがぎょう縮される
ゴヤは苦みがなくなり、糖セットマトは甘さ倍増!!
- ④ 皮までごとで出来るので、ムタなく食べることができる

まとめ

「ドライ野菜」は、干すだけ、またはオーブンで焼くだけで簡単に作ることが出来ました。長期間の保存ができ、ひとつ使うことが出来るので、食品ロス削減にもつながり、長いこととめたと思います。それに、何より香味のある野菜が食べやすくて、お菓子のよにぱりぱり食べられたことが一番のお楽しみと出来ました。

特選

福岡教育大学附属福岡小学校

4年

西田 青以



福岡市立城南小学校
3年
渡邊 瑛太郎



福岡教育大学附属福岡小学校
3年
荒木 美侑



～毎月の積算発電量と積算消費量～

予想

| 1 月の発電量

-
- 1番多い月...12月 1番少ない月...3月
- | Month | Consumption (kWh) |
|-------|-------------------|
| 8月 | 545.0 |
| 9月 | 443.4 |
| 10月 | 409.5 |
| 11月 | 350.2 |
| 12月 | 815.4 |
| 1月 | 776.9 |
| 2月 | 738.5 |
| 3月 | 710.4 |
| 4月 | 536.9 |
| 5月 | 436.8 |
| 6月 | 447.1 |
| 7月 | 563.1 |

結果

1 月の発電量

- ・1番多い月…7月
・1番少ない月…11月
- ・1番多い月…12月
・1番少ない月…10月

考えたこと

※電量が5割えたことはやはり7~8月が1番多くて11~12月が1番少なかった。
消費量から考えたことは12月が多いことは予想と同じだったけど10月が1番少
ないことにびっくりした。太陽がたくさんりつづけるほど発電量が多い



4年

亀安 杏奈



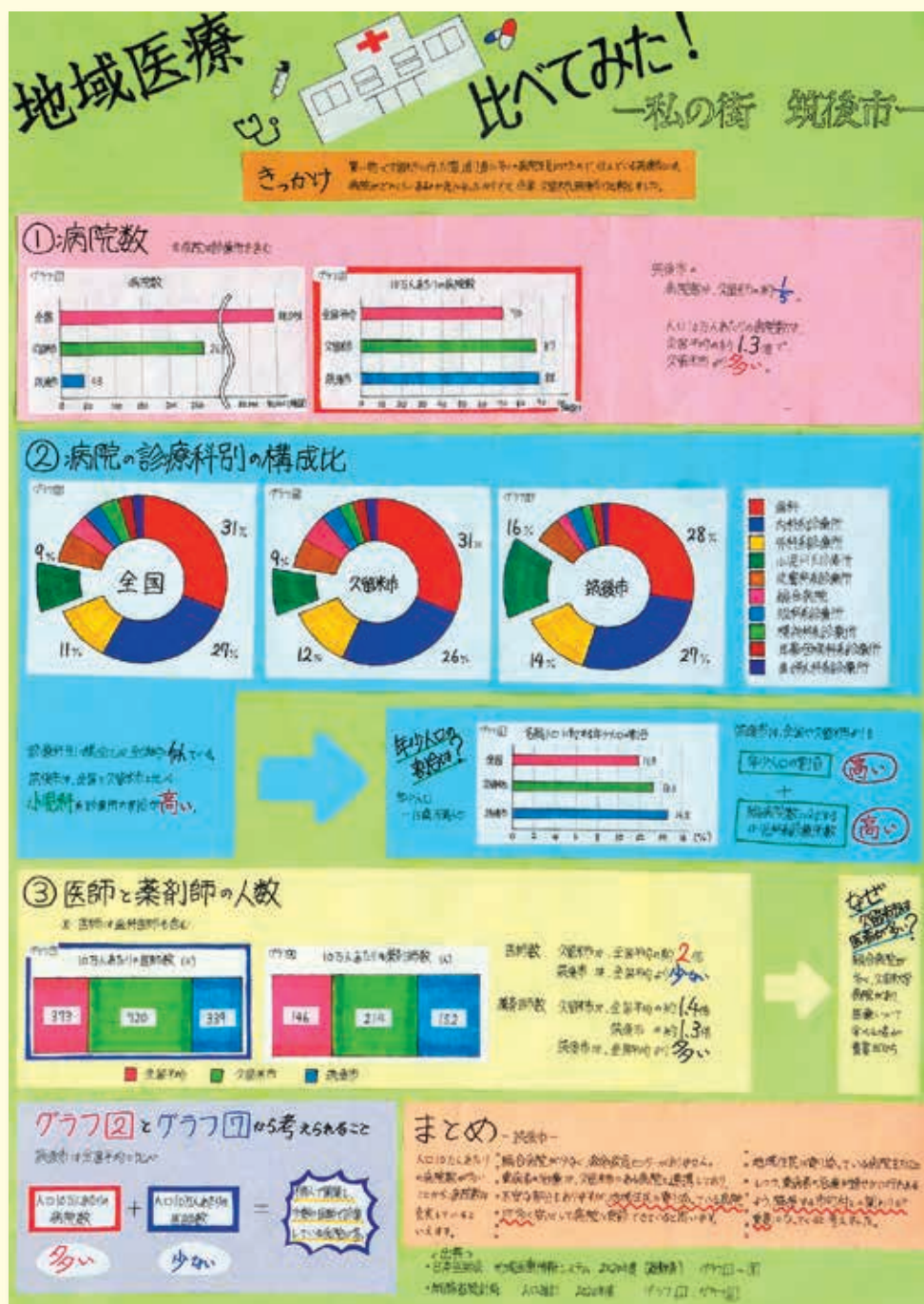
3年

尾島 優斗

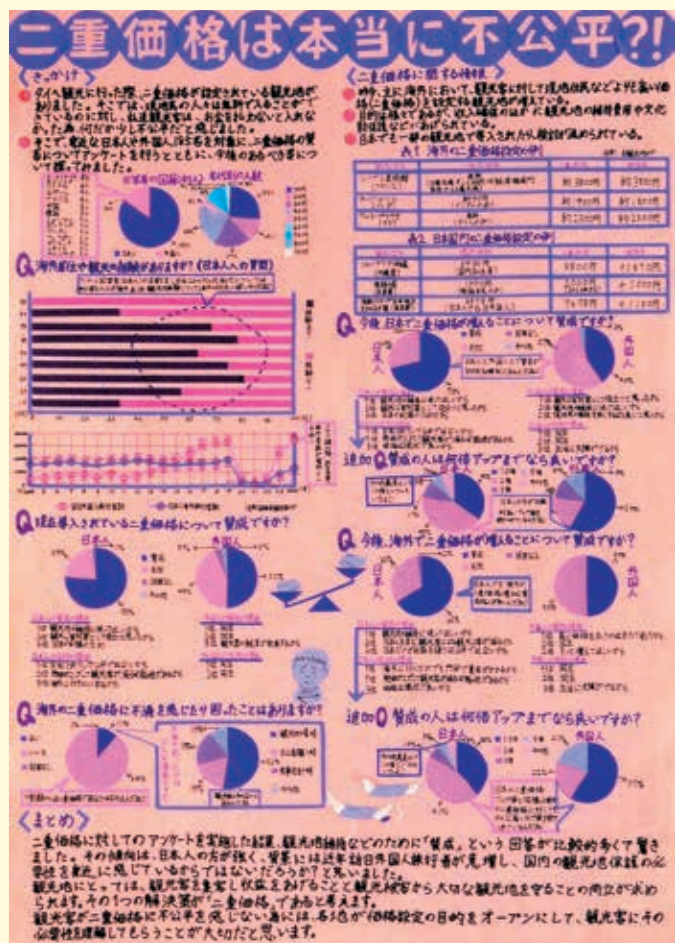




久留米市立南薫小学校
5年
中山 はるる



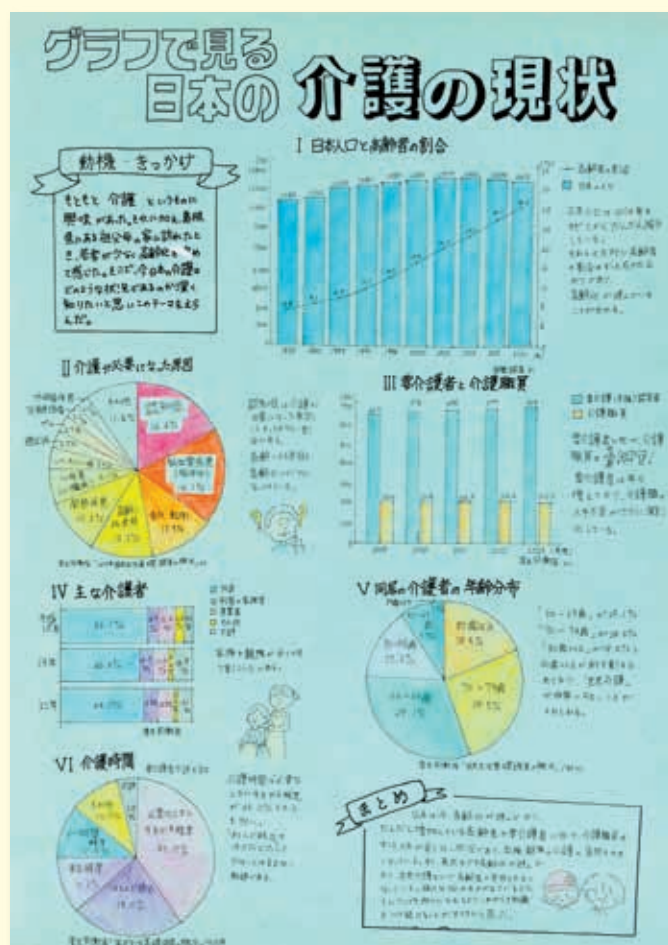
筑後市立羽犬塚中学校
3年
辻本 明莉

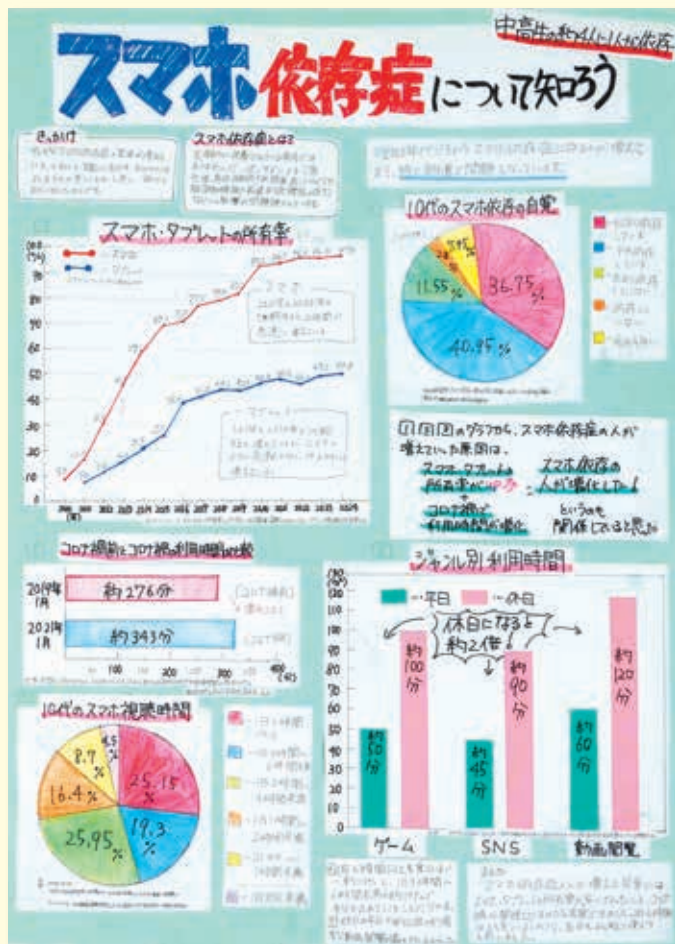


福岡教育大学附属福岡中学校
1年
林 奏太



筑後市立羽犬塚中学校
2年
多田納 侑桂



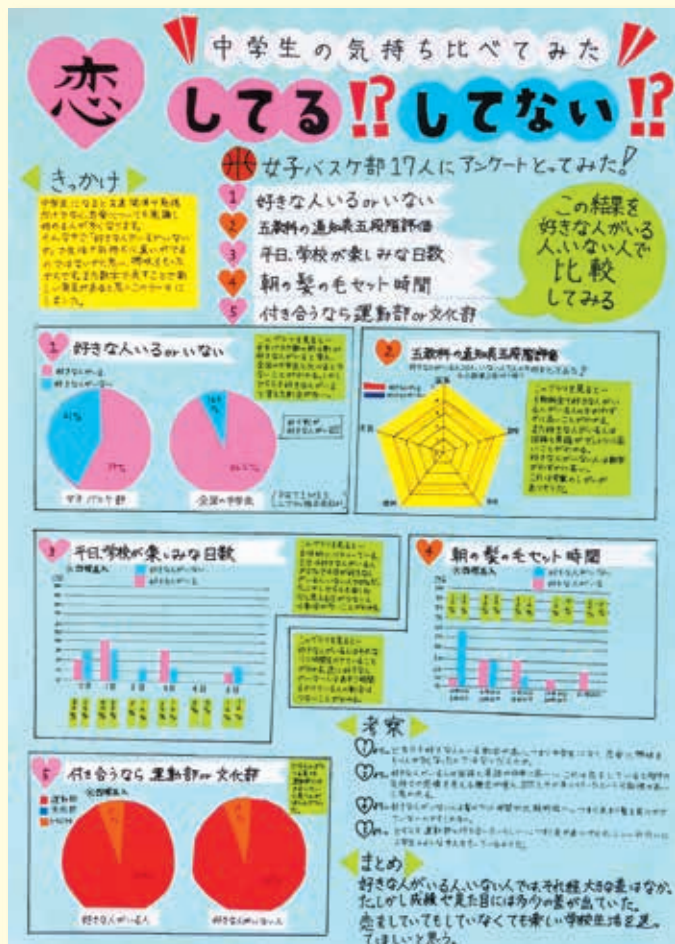


筑後市立羽犬塚中学校
2年
大坪 夢菜



筑後市立筑後北中学校
2年
宮崎 優衣

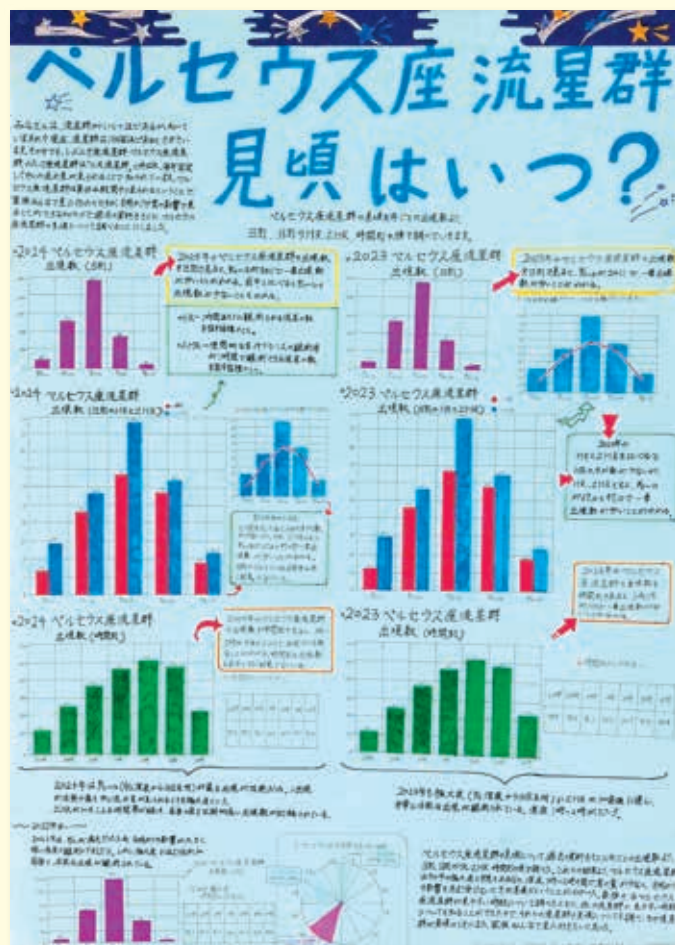




筑後市立筑後北中学校
2年
遠藤 ひより



筑後市立筑後北中学校
2年
今坂 優花





北九州子どもの村中学校

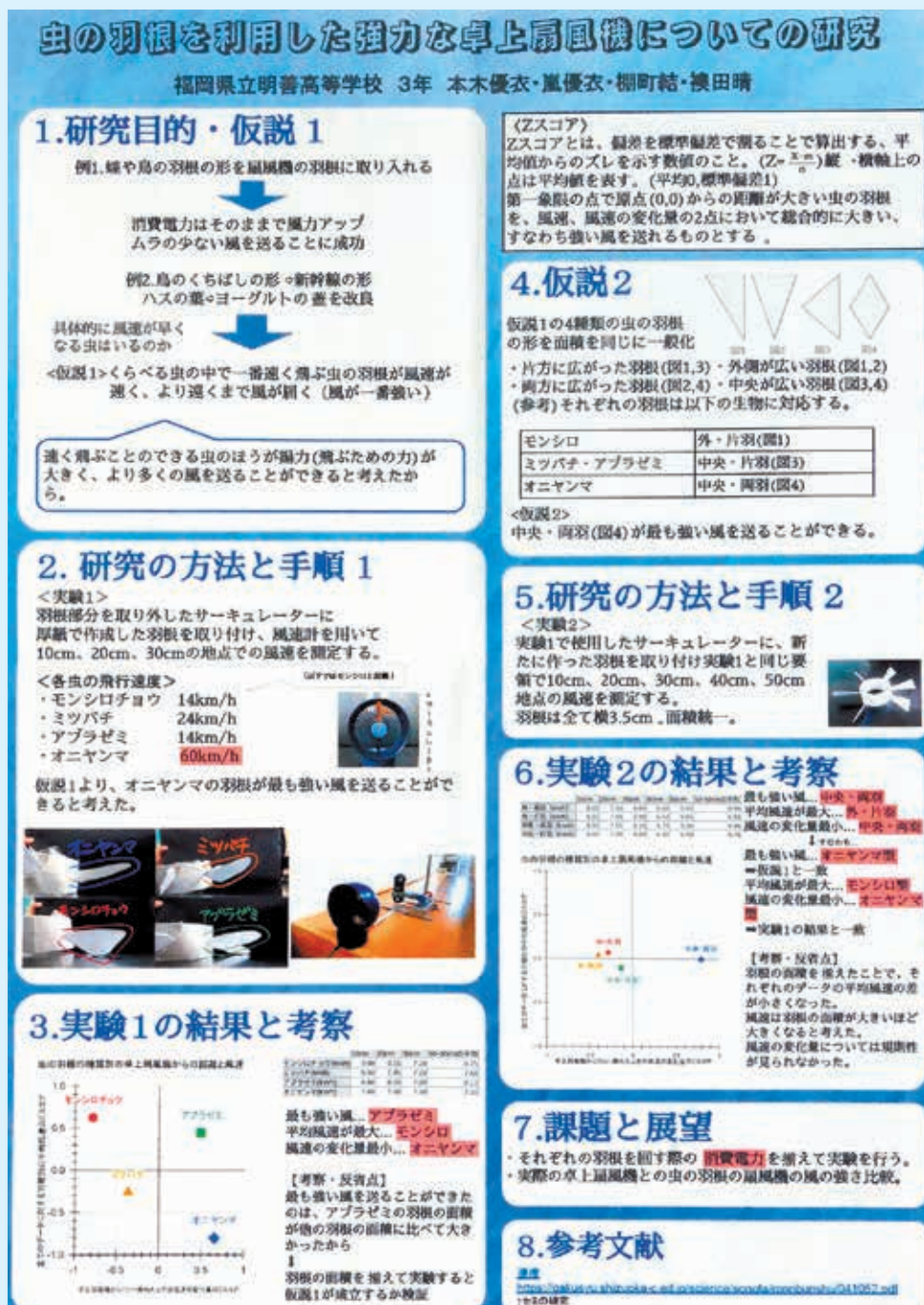
3年 畑中 ひまり

3年 加藤 清史郎

3年 徳留 宝

2年 吉村 咲菜

1年 池ノ内 仁



福岡県立明善高等学校

3年 本木 優衣

3年 嵐 優衣

3年 棚町 結

3年 襖田 晴

紙パネを用いた衝撃吸収

福岡県立明善高等学校 3年 梅崎南那・西村愛桜・中園優大・不動寺辰実

研究の背景
現在輸送の際の緩衝材として使われているパネは、制作のコストがかかる上に、緩衝材にも時間がかる。

目的
後処理に時間がかからず、制作コストも低い紙パネを緩衝材にすることではないだろうか。

リサーチクエスト
緩衝材に最も適したばね定数の値とそのパネの作り方はどのようなものか。

使用した紙パネの紹介

- 2枚の紙を使った紙パネ、正方形パネ(1)
- 3枚の紙を使った紙パネ、正六角形パネ(2)
- 4枚の紙を使った紙パネ、正八角形パネ(3)
- 5枚の紙を使った紙パネ、正十角形パネ(4)
- 切れ込みを入れたパネ、切れ込みパネ(5)

※長さ縦30センチ横9センチの紙1枚から作成 重さ4g

実験1
1. 5種類の折り方を考えた紙パネを用意した。
2. おもひ(10-100g)まで10gごとを吊り下げ、伸びを測った。

実験結果1

力のばね定数 (N/m)

| パネの種類 (枚数) | 伸びのばね定数 (N/m) |
|------------|---------------|
| 正方形 (2枚) | 0.0477 |
| 正六角形 (3枚) | 0.0694 |
| 正八角形 (4枚) | 0.0733 |
| 正十角形 (5枚) | 0.0804 |
| 切れ込み | 0.303 |

伸びのばね定数 (N/m) 小さい → 大きい

考察
紙パネの性質について
切れ込みパネに関しては2枚の紙をそれぞれが噛み合うようにして作っており、他のパネと製造が異なるため、1つだけ他と比べるとばね定数が大きくなったのではないだろうか。

実験結果2

力のばね定数 (N/m)

| パネの種類 (枚数) | 伸びのばね定数 (N/m) |
|------------|---------------|
| 正方形 (2枚) | 0.0000 |
| 正六角形 (3枚) | 0.0123 |
| 正八角形 (4枚) | 0.0142 |
| 正十角形 (5枚) | 0.0168 |
| 切れ込み | 0.0196 |

伸びのばね定数 (N/m) 小さい → 大きい

結論
紙パネの性質について
正方形から正十角形の紙パネに関して、同じ厚みの紙の幅を一定に定めたまま層数を増やせば(2.3.4.5)のものについて、伸び・伸びのばね定数はどちらも増えていくにつれて大きくなった。
衝撃吸収について
ばね定数を調べることで、衝撃吸収に適したばね定数を調べるには時間が足りなかった。

参考文献
- 東京理科大学 <https://www.tokai.ac.jp/~physics/> 「紙パネの作り方」
- エキサイトブログ <https://exciteblog.jp/2016/12/> 「紙パネの作り方」
- ギンギン新聞の読者プレゼントキャンペーン「紙パネの作り方」
- JICA 国際協力機構 <http://jica.go.jp/>



福岡県立明善高等学校

3年 梅崎 南那

3年 西村 愛桜

3年 中園 優大

3年 不動寺 辰実



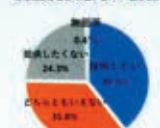
福岡県立香住丘高等学校

1年

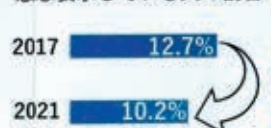
三木 春和

臓器提供の 意思表示 まだしてない?!

臓器提供意思の割合



意思表示している人の割合



提供の意思はあるものの表示をしている人は少ない

移植件数(2020)



なぜこんなに日本の移植件数が少ないのか

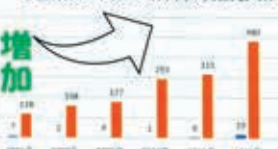
- ・臓器が提供される場合に限り、死とされていること
- ・臓器を人の死として受け入れることへの抵抗感
- ・臓器提供の実施可能な施設が限定されていること
- ・医療施設の体制が整っていないこと

・小児の臓器提供件数は

コロナ禍で減少した



移植件数に占める18歳未満の臓器提供数



・15歳から意思表示ができるのに臓器提供数が少ない

・6歳未満の臓器提供件数が多い

参考文献：データで見る臓器移植 | 一般の方学支援機構

日本臓器移植ネットワーク日本臓器移植ネットワーク

移植ネットワーク

移植ネットワーク

自分の 意思表示 をすることが大切

～効果的なひとり親支援について～

福岡県立明善高等学校 3年 生清雅博 奥松丈智 柿原拓真

◎リサーチクエスト：ひとり親家庭の母親の正規雇用を増やすためにできることは

就業状況の割合別



●正規雇用
●パートタイム労働者
●求職中
●その他

この2つのグラフを比べると、ひとり親家庭の正社員の割合は全体に比べ、低いことがわかる。

ひとり親家庭の年収別割合



●年収100万円未満
●年収100万円～149万円
●年収150万円～199万円
●年収200万円以上



●年収100万円未満
●年収100万円～149万円
●年収150万円～199万円
●年収200万円以上

この2つのグラフから全体とひとり親家庭の年間就労収入には差があることがわかる。



●年収100万円未満
●年収100万円～149万円
●年収150万円～199万円
●年収200万円以上

➡仮説：正規雇用を増やすためにベビーシッターの利用を促進させたらよいのではないか



ベビーシッター利用率が低い理由

高コスト

時間・手間

不安感

※福岡県、独自調査。年収が100万円未満の世帯は、年収100万円～149万円の世帯に比べて、ベビーシッターの利用率が低い。

※福岡県、独自調査。年収が100万円未満の世帯は、年収100万円～149万円の世帯に比べて、ベビーシッターの利用率が低い。

※福岡県、独自調査。年収が100万円未満の世帯は、年収100万円～149万円の世帯に比べて、ベビーシッターの利用率が低い。

○ベビーシッターを増やすための国の施策

例えば、「こども家庭庁ベビーシッター券」
対象者1人につき、1回あたり4,400円（2,200円×2枚）
対象児童1人につき1回2枚
1家庭で1ヶ月最大24枚まで使用できる。
最大32,800円の補助が受けられる。
国費で行われている。

（課題）

利用用途の拡大（通園や親の体調不良時の利用など）

企業ごとでベビーシッター券に付する額が異なるため、不公平である。（例：当日までに券を受け取れない、数回不足により数回追加申請が必要など）
1正社員として勤める企業の数削減など

結論

日本のベビーシッターの利用率が低いのでその対策を政府が主導して行っている。しかしその対策は未だ十分とは言えず、多くのベビーシッター利用者が課題を抱えている。そしてこの課題には母子家庭の母親が正社員になるのをめぐるという課題に関連するものもあり、この課題を解決に近づけることで、母子家庭の母親の正社員を増やすことができる。

展望

長時間の労働や無休な勤務なども、ひとり親家庭の母親が正社員になるのをめぐる理由だと考えられるのもっと働きやすい職場にするための取り組みについても調べたい。

参考文献

①「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
②「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
③「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
④「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
⑤「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
⑥「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
⑦「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
⑧「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
⑨「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html
⑩「こども家庭庁」
https://www.kodomo.go.jp/kojira/kojira.html

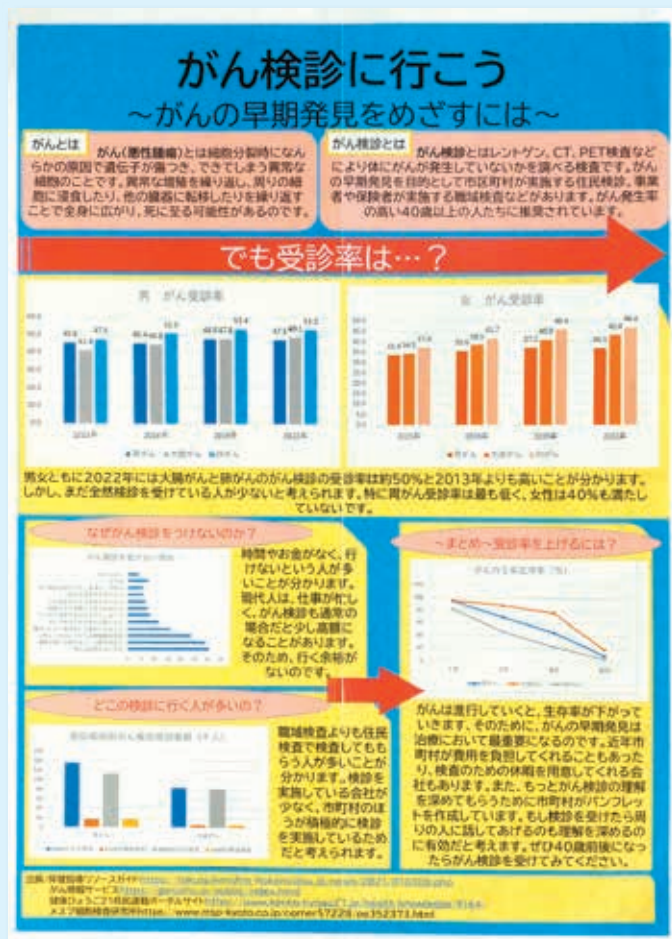


福岡県立明善高等学校

3年 生清 雅博

3年 奥松 丈智

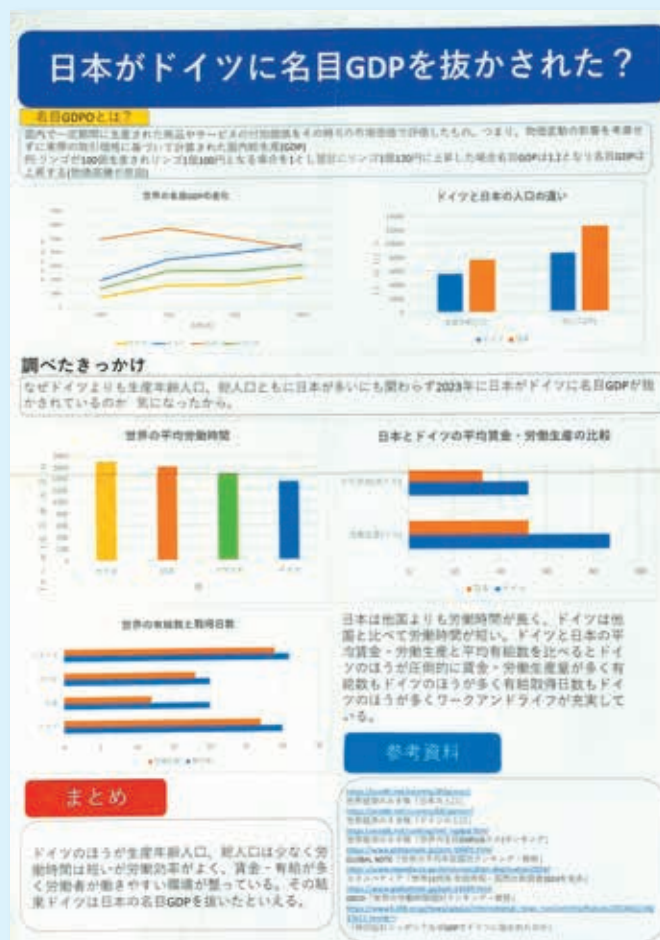
3年 柿原 拓真



福岡県立香住丘高等学校
1 年
平山 昊汰



福岡県立香住丘高等学校
1年
石丸 悠羽





下校・通勤時間である16時～21時が多い。飲み会終わりなど終電ぎりぎりの乗客が増えるため21時～終電の時間も多い。反対に始発は利用する人が少ないので遅延も少ない。



出典：国土交通省「東京圏の鉄道路線の運送「見える化」（平成30年度）」
<https://www.rtrd.go.jp/report/irmsa/content/001328948.pdf>
 関東日本公式サイト「山手線（関東エリア）の運行情報・運休情報」
https://traininfo.jreast.co.jp/train_info/line.aspx?cid=1&lineid=yamanote-line



福岡県立香住丘高等学校

1年

野口 美陽



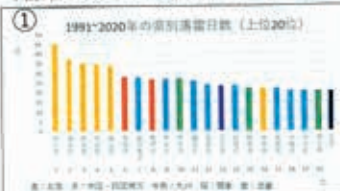
福岡県立香住丘高等学校

1 年

中山 廉大郎

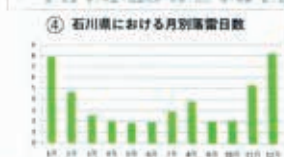
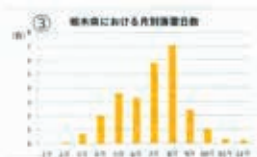
日本の落雷について

福岡では夏に入道雲などが雷雨をもたらしますが、それは日本全域でどのような気象なのだろうかと疑問に思い、調べた結果をグラフに表しました。



①左の図の通り、最近の落雷が発生しやすい県は、**北陸**や**九州地方**に多いことがわかります。

また、海に面している県が多いです。全国と石川を比べると、石川が全国の2倍以上発生していることがわかりました。



さらに、雪の季節についてもお話ししていきます。この関東の雪の例として栃木県を用いて調べると、雪が降り始める時期は11月20日ごろです。太平洋気候なので、夏に比べて気温差が大きいので雪が多いです。(注)北海道では雪降りの日数が多い石川町です。なんとその日数が多いようです。日本海側なので、やはり雪は夏に比べて気温差が大きいことと雪が降る期間が多いことが関係しています。ちなみに、夏に降る雪を「夏雪」、冬に降る雪を「冬雪」といいます。冬雪は夏季期の100分の1の威力があり、発生する頻度が夏季雪より低いです。

まとめ

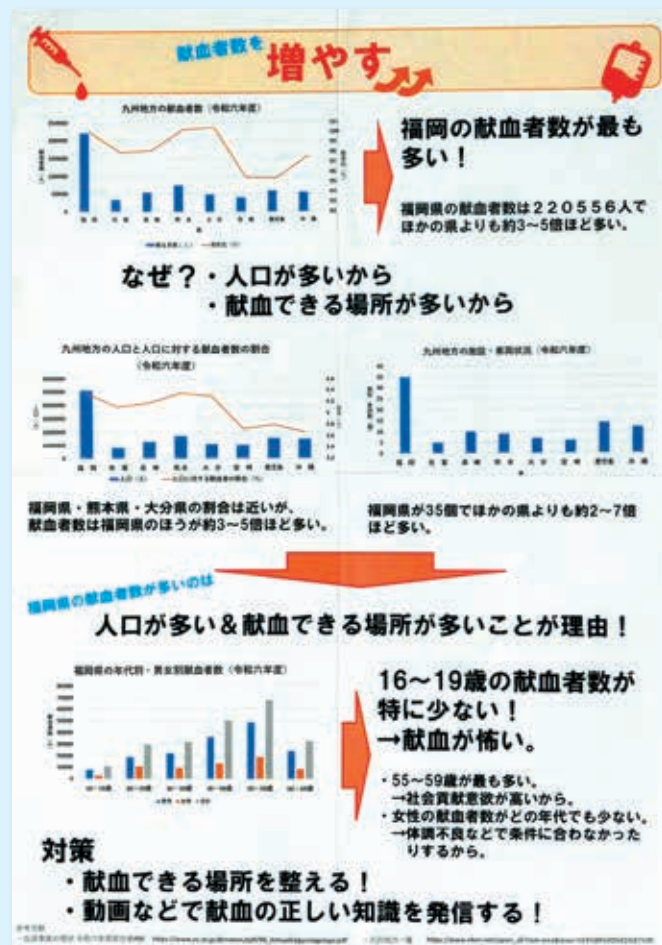
日本の雷は、山が多い青森から石川にかけた北陸と、九州に多いことになりました。山があることによって上昇気流が発生しやすくなり雷が発生しやすくなるわけわかりました。また、地方によって発生しやすい季節は違い、太平洋側は夏季雷で夏、日本海側は冬季雷で冬に多いです。

参考文献

1999-2020年與巴西電影年表 <http://www.cine-carioca.com.br/cinema>

製造現場ごとの品質管理図様 <https://www.tecna.com/japan>

栃木県における養蚕行動または取引額における性別差 <http://www.ama.or.jp/ama/kyouhou/kyouhou/kyouhou11.html>



福岡県立香住丘高等学校

1年

國分 心愛

入 賞 者 名 簿

第 7 3 回 統計グラフ全国コンクール

《第 3 部》小学 5・6 年生の手描きの作品

| 賞 | 作品タイトル | 学校名 | 学年 | 名前 |
|-----|---------------------|-----------|----|-------|
| 奨励賞 | 命を守る！自転車交通ルールとヘルメット | 福岡市立愛宕小学校 | 6年 | 江見 百加 |

第 7 3 回 福岡県統計グラフコンクール

《第 1 部》小学 1・2 年生の手描きの作品

| 賞 | 作品タイトル | 学校名 | 学年 | 名前 |
|----|----------------------|---------------|----|-------|
| 特選 | やさいのねだんはかわるのかな？ | 北九州市立浅川小学校 | 2年 | 竹下 楓 |
| 入選 | ぼくの家から出るゴミどれくらい？ | 北九州市立清水小学校 | 2年 | 京谷 泰明 |
| 入選 | 夏のジャンパーをつかまえろ！ | 北九州市立高見小学校 | 2年 | 大野 由莉 |
| 佳作 | おおさかばんぱくのくにのこつきをしらべる | 豊前市立宇島小学校 | 2年 | 折本 早紀 |
| 佳作 | 夏はどこがすずしいの？ | 福岡教育大学附属福岡小学校 | 2年 | 恒成 春大 |

《第 2 部》小学 3・4 年生の手描きの作品

| 賞 | 作品タイトル | 学校名 | 学年 | 名前 |
|----|----------------------------------|---------------|----|--------|
| 特選 | ドライフードを作って、活用しよう！ | 福岡教育大学附属福岡小学校 | 4年 | 西田 青以 |
| 入選 | 暑さのヒミツを追え！通学路の暑い場所と涼しい場所のちがい | 福岡市立城南小学校 | 3年 | 渡邊 瑛太郎 |
| 入選 | うちの食材はどこからきたの？台所の野さい・肉・くだものの産地調査 | 福岡教育大学附属福岡小学校 | 3年 | 荒木 美侑 |
| 佳作 | わが家のソーラーパネル | 豊前市立三毛門小学校 | 4年 | 亀安 杏奈 |
| 佳作 | すきなきゅう食調べ | 北九州市立葛原小学校 | 3年 | 尾島 優斗 |

《第 3 部》小学 5・6 年生の手描きの作品

| 賞 | 作品タイトル | 学校名 | 学年 | 名前 |
|----|---------------------|------------|----|--------|
| 特選 | みみをすませば | 久留米市立南薫小学校 | 5年 | 中山 はるる |
| 入選 | 命を守る！自転車交通ルールとヘルメット | 福岡市立愛宕小学校 | 6年 | 江見 百加 |
| 佳作 | 地球温暖化！本当に暑くなったの？ | 豊前市立宇島小学校 | 6年 | 折本 一峻 |
| 佳作 | ぼくのクラスの防災調査 命を守る行動を | 豊前市立宇島小学校 | 5年 | 桐川 陽向 |

《第 4 部》中学生の手描きの作品

| 賞 | 作品タイトル | 学校名 | 学年 | 名前 |
|----|----------------------|---------------|----|--------|
| 特選 | 地域医療、比べてみた！ー私の街 筑後市ー | 筑後市立羽犬塚中学校 | 3年 | 辻本 明莉 |
| 入選 | 二重価格は本当に不公平？！ | 福岡教育大学附属福岡中学校 | 1年 | 林 奏太 |
| 入選 | グラフで見る日本の介護の現状 | 筑後市立羽犬塚中学校 | 2年 | 多田納 侑桂 |
| 入選 | スマホ依存症について知ろう | 筑後市立羽犬塚中学校 | 2年 | 大坪 夢菜 |
| 入選 | どうなる？私たちの未来 | 筑後市立筑後北中学校 | 2年 | 宮崎 優衣 |
| 佳作 | かぶっていますか？自転車ヘルメット | 筑後市立羽犬塚中学校 | 2年 | 児嶋 優憲 |
| 佳作 | 選挙の投票率、低下中 | 筑後市立羽犬塚中学校 | 2年 | 真鍋 咲希 |
| 佳作 | 恋してる！？していない！？ | 筑後市立筑後北中学校 | 2年 | 遠藤 ひより |
| 佳作 | ペルセウス座流星群 見頃はいつ？ | 筑後市立筑後北中学校 | 2年 | 今坂 優花 |

《第5部》小中学生のパソコン統計グラフの作品

| 賞 | 作品タイトル | 学校名 | 学年 | 名前 |
|----|--------------------------------|-------------|----|--------|
| 入選 | 野菜くずコンポスト実験結果～野菜くずも捨てるよりコンポスト～ | 北九州子どもの村中学校 | 3年 | 畑中 ひまり |
| | | | 3年 | 加藤 清史郎 |
| | | | 3年 | 徳留 宝 |
| | | | 2年 | 吉村 咲菜 |
| | | | 1年 | 池ノ内 仁 |

《第6部》高校生以上の手描き・パソコン統計グラフの作品

| 賞 | 作品タイトル | 学校名 | 学年 | 名前 |
|----|--------------------------|-------------|----|--------|
| 特選 | 虫の羽根を利用した強力な卓上扇風機についての研究 | 福岡県立明善高等学校 | 3年 | 本木 優衣 |
| | | | 3年 | 嵐 優衣 |
| | | | 3年 | 棚町 結 |
| | | | 3年 | 襖田 晴 |
| 入選 | 紙パネを用いた衝撃吸収 | 福岡県立明善高等学校 | 3年 | 梅崎 南那 |
| | | | 3年 | 西村 愛桜 |
| | | | 3年 | 中園 優大 |
| | | | 3年 | 不動寺 辰実 |
| 入選 | 臓器提供の意思表示まだしていない？！ | 福岡県立香住丘高等学校 | 1年 | 三木 春和 |
| 入選 | ～効果的なひとり親支援について～ | 福岡県立明善高等学校 | 3年 | 生清 雅博 |
| | | | 3年 | 奥松 丈智 |
| | | | 3年 | 柿原 拓真 |
| 佳作 | がん検診に行こう | 福岡県立香住丘高等学校 | 1年 | 平山 昊汰 |
| 佳作 | 日本がドイツに名目GDPを抜かされた？ | 福岡県立香住丘高等学校 | 1年 | 石丸 悠羽 |
| 佳作 | 電車の遅延状況 | 福岡県立香住丘高等学校 | 1年 | 野口 美陽 |
| 佳作 | 日本の落雷について | 福岡県立香住丘高等学校 | 1年 | 中山 廉太郎 |
| 佳作 | 献血者数を増やす | 福岡県立香住丘高等学校 | 1年 | 國分 心愛 |

第73回 福岡県統計グラフコンクール協力校名簿

筑後市立羽犬塚中学校

筑後市立筑後中学校

筑後市立筑後北中学校

福岡県立香住丘高等学校

福岡県立明善高等学校

福岡県では、みなさまの出品を支援します！

県政出前講座による職員派遣

「統計グラフをつくろう！～統計グラフコンクールについて～」

福岡県の統計主管課職員が講師となって、統計グラフコンクールに出品を予定している学校へ赴き、児童・生徒を対象に統計やグラフの種類について説明し、コンクール作品制作までのアドバイスをします。（講師の派遣費用は無料です。）

【講座内容】（小学校の一例）

～今日の流れ～

- 1 統計でわかる福岡県のとくちょう
- 2 統計グラフコンクールについて
- 3 みんなでみてみよう！～過去の入賞作品～
- 4 みんなでやってみよう！
～グループによるグラフ作り～
- 5 まとめ

※講座内容（回数・手法等）・開催時期については、できる限り、要望に応じます。

【講座の依頼・お問合せ先】

福岡県調査統計課統計普及班

092-643-3152

【講座風景】



①座学



②グループワーク（作業）

第73回 福岡県統計グラフコンクール入賞作品集

【編集・発行】福岡県企画・地域振興部調査統計課

〒812-8577 福岡市博多区東公園7-7（電話）092-643-3152