

令和7年度 新進気鋭の芸術家活動支援事業 採択事業一覧（50音順）

1 海外チャレンジ助成（3件）

申請者名 (年齢、福岡との関係)	事業名	事業概要（予定）	HP・SNS
	開催日・場所（予定）		
ほうじょう ともこ 北條 知子 (36歳、福岡市在住)	メルボルンでの滞在制作および作品発表 「Yoke Yoke」	海外アーティスト等との共同制作。声によるエコーケーションや、音の影などの音響現象を調査し、空間の音、響き、声の関係性を探求し、パフォーマンス作品を制作・発表。	HP 
	11/2(日) Gallery Gallery Inc. (オーストラリア／メルボルン)		
ほり けいた 堀 桂太 (22歳、福岡市在住)	バルセロナ大学滞在中における個展 「Acoustic-to-Analog Converter」の開催	音によって発電し、その電力を利用して音楽を生成・再生する自給自足型のサウンドインсталレーション・パフォーマンスを構築するプロジェクト（個展）を実施。	HP 
	3月中旬 Cordova (スペイン／バルセロナ)		
みの あらた 三野 新 (37歳、福岡市出身)	あいだに立つソウル／東京／福岡を結ぶ「戯曲×インсталレーション」展示（仮）	新たに執筆する戯曲を基にした体験型インсталレーション（個展）の実施。空間を歩きながら、役者による朗読音声や環境音を聞き、複数の映像や写真、オブジェに触れつつ、物語に浸る体験を作る。	instagram 
	2月～3月 Ingahee gallery (大韓民国／ソウル)		

※ 個人申請者の年齢は、令和7年4月1日時点。

※ 今後の申請者の状況により、事業の内容・時期が変更、又は中止となる場合があります。

2 国内ステップアップ助成（5件）

申請者名 (年齢、福岡との関係)	事業名	事業概要（予定）	HP・SNS
	開催日・場所（予定）		
いとう ひろき 伊藤 博紀 (34歳、八女市出身・在住)	伝統工芸再構築の「POP 工芸」	提灯や家紋といった日本の伝統工芸・文化を再構築し、現代的なデザインやポップカルチャー要素を取り入れた「POP 工芸」として作品を制作・展示。	HP 
	2/27(金)～3/1(日) JOINT AROUND the CORNER (東京都渋谷区)		
たがわ もとなり 田川 基成 (39歳、糸島市在住)	田川基成 写真展「北海道」	10年の歳月をかけて撮影を続けてきた北海道をテーマとした個展を開催。	HP 
	2/3(火)～2/16(月) ニコンサロン東京 (東京都新宿区)		
はまだ りょう 濱田 凌 (27歳、福岡市在住)	hash out project 「I found something iron in that subway station, oneday」	アーティスト名「はまたンペ」で活動。役目を失う公衆電話台に、社会で「存在価値」を問われる人々の姿を重ね、誰もが豊かに生きる意味を問い直す展示を開催。	instagram 
	3月中旬 田川市美術館 (田川市)		
ブルーエゴナク (北九州市拠点)	『エア 知らない人の胸の中でねむりたくなる』	新作の演劇公演。ひとがまったくの他者や関わりのない人へ向けてしまう無自覚な攻撃性・排除性についての内省への提案と、「他者」という存在をフィクションの仕組みそのものとして取り扱うことを試みる。	HP 
	2/27(金)～3/1(日) 京都芸術センター (京都市中央区) 3/19(木)～3/22(日) 森下スタジオ (東京都江東区)		
わだ さくみ 和田 咲実 (37歳、宗像市在住)	わださくみ 絵本原画展	人間の持つ他者を認め合う力や、芸術の力のすばらしさを描いた絵本『パパは DJ ワニゲイター』の原画展を開催。	HP 
	令和7年度中 県内会場にて実施		

※ 個人申請者の年齢は、令和7年4月1日時点。

※ 今後の申請者の状況により、事業の内容・時期が変更、又は中止となる場合があります。