

○ 隈 研吾(くま けんご)氏 プロフィール

1954 年生。1990 年、隈研吾建築都市設計事務所設立。慶應義塾大学教授、東京大学教授を経て、現在、東京大学特別教授・名誉教授、日本芸術院会員。

50 を超える国々でプロジェクトが進行中。自然と技術と人間の新しい関係を切り開く建築を提案。

新福岡県立美術館では、業務全体の総括を担う。



○ 名城 俊樹(めいじょう としき)氏 プロフィール

1979 年東京都生まれ。慶應義塾大学大学院理工学研究科修了。

2004 年隈研吾建築都市設計事務所入所、2020 年よりパートナー。担当作は「明治神宮ミュージアム」、「サントリー美術館」、「新伊達博物館」等。

新福岡県立美術館では、設計の主担当者として基本設計から携わる。



○ 佐藤 卓(さとう たく)氏 プロフィール

1979 年東京藝術大学デザイン科卒業、81 年同大学院修了。株式会社電通を経て、84 年独立。株式会社 TSDO 代表。商品パッケージやポスターなどのグラフィックデザインの他、施設のサインや商品のブランディング、企業の CI などを中心に活動。代表作に「ロッテキシリトールガム」「明治おいしい牛乳」パッケージデザイン、「PLEA TS PLEASE ISSEY MIYAKE」グラフィックデザイン、「金沢 21 世紀美術館」「国立科学博物館」シンボルマークなど。

また、NHK E テレ「にほんごであそぼ」アートディレクター、「デザインあ」「デザインあ neo」総合指導、21_21 DESIGN SIGHT 館長を務め、展覧会も多数企画・開催。著書に『塑する思考』(新潮社)、『マークの本』(紀伊國屋書店)、『Just Enough Design』(Chronicle Books)など。毎日デザイン賞、芸術選奨文部科学大臣賞、紫綬褒章他受賞。2025 年 4 月より京都芸術大学学長を務める。

