福岡県ソーシャルメディア情報発信力強化支援業務企画提案公募 に係る質問への回答について

No.	質問	回答
1	既存アカウントについて、以下の資料・データ等を提供いただきたい。 ・Xのフォロワー属性、LINEの友達属性情報 ・現在の LINE 友だち数・セグメント設定状況 ・X、LINE の現在の投稿頻度・時間帯	別紙を参照ください。
2	「仕様書5業務内容(1)②SNS アカウント運用マニュアルの 作成」に関して、 ・県では「福岡県ソーシャルメ ディア利用ガイドライン」を 作成されていますので、作成 するマニュアルには「アカウ ントや投稿の管理方法」、「問 い合わせや苦情の対応方法」 等は不要という認識ですが、 相違ないでしょうか	ご認識のとおりです。 県公式アカウントの運用担当者向けに、 投稿分析の手法(分析データの入手や確 認点等)や投稿テーマ(イベント情報、 警報・注意喚起、理解促進等)ごとに効 果的な投稿を行うための気づきや工夫等 をまとめたものを想定しております。

No.	質問	回答				
3	「仕様書5業務内容(2) Instagram 福岡県公式アカウント運用のサポート」に関して ・各SNSアカウントの実際の投稿作業(原案作成=文章/写真・素材の手配セレクト)は県が行うのか・Instagramアカウントの開設作業は誰がテキストの最終確認、オロワプレゼント発送、事業インでプレゼントをあるか・フォロの取扱といなどの事業者が行うのか・委託者側はどのような体制(人数や役割分担)になるのか	・Instagram の企画や取材、素材収は県の作業については、LINE も同様)。 一連の作業についます(X、LINE も同様)。 受託するが行います(は、定期会議しては、定期会を下でいるのでです。であるです。です。です。では、担当者が行いただくなが、ものです。では、担当者が投稿しただくなが、といるとは、担当者の3名で運用です。。 ・Instagramアカウントの開設作業でしたが、ながです。・Instagramアカウントの開設作業でです。を作成の上、役職者が投稿である。なお、担当者が投稿でしただくなが、担当者が投稿でしただくなが、力をでは、でです。なお、カーをでは、です。なお、カーをでは、です。では、対していては、です。なお、プレゼントについては、県でごれたが、プレゼントについては、県でごれたが、プレゼントについては、県でごれたが、プレゼントについては、県でごれたが、プレゼントについては、県でごれたが、別に、担当条長及び主き、手工が、プレゼントにでは、担当条長及び主き、手工が、アードでは、担当条長及び主き、手工が、アードでは、担当条長及び主き、手工が、アードでは、担当条長及び主き、手工が、アードでは、担当条長及び主き、手工が、アードでは、担当条長及び主き、正は、担当者の3名で運用をできたが、アードを表している。				
4	実際の投稿作業を受託者で行 う場合、デザイン、制作費は委 託予算に含まれるのか	投稿作業は県で行います。				

No.	質問	回答				
5	「仕様書5業務内容(2)①イ 提案者への助言」に関して ・『必要に応じてデザイナー、イ ラストレーター等、投稿に関 する デザイン等に関して も、支援できる体制を提供す ること』とあるが、デザイナー、イラストレーター等を紹 介できる体制を組んでいれ ばよいのか、それとも、それ らへのデザイン等委託、制作 費用も委託予算に含まれる のか	テロップやフォント、構図など、デザイン面で具体的な助言をいただきたく、 そのためデザイナーやイラストレーターなどの専門性をお持ちの方についても、運用体制の中に組み込んでいただきたいと考えております。このため、デザイン等を直接委託することは想定していません。なお、デザイン面で具体的な助言をいただける方がいれば、必ずしも専門のデザイナーやイラストレーターを体制に組み込んでいただく必要はありません。				
6	「仕様書5業務内容(2)②」 に関して ・フォロワー増加キャンペーン の広告費は委託予算に含ま れるか ・広告出稿費用の上限はあるか	フォロワー数の増加キャンペーンに要する広告費も委託費に含まれます。 なお、広告費に上限を設けることは考えておりません。				
7	受託決定後、事業実施時に 「SocialInsight」の ID パス ワードを共有いただくことは 可能か。 また、受託決定後は、 「SocialInsight」の会社と直 接連絡・連携する形は可能 か。	「SocialInsight」のアカウントを発行することは可能です。 なお、ユーザーローカル社との連絡・連携については、原則、県を窓口とする形とします。				

質問	回答				
現状の X・Instagram の運用目 的・KPI を設定していれば教え てほしい。	各運用目的は以下のとおりです。 なお、KPI については具体的には設定しておらず、今回の委託事業の中で、現状が妥当であるか、伸びしろがどこにあるのかなどを助言いただきたいと考えています。				
	(X、LINE)				
	多くの県民に閲覧いただく必要があり、そのため、アルゴリズムを踏まえて投稿の表示回数やエンゲージメント数、フォロワー・友だち数を一層増				
	やしていく必要がある。 (Instagram) X や LINE の本県アカウントの閲覧 者層については、40 歳代が中心となっているところ、若い世代に対して				
	も県の魅力や取組についてしっかりと認知してもらい、県の活性化や事業への参画などに繋げていくことを目的とした媒体。 県の観光や移住定住を目的として				
	プロモーションや特定の事業など、 各テーマごとのアカウントは既に各 担当所属で開設されているところで あり、県の代表アカウントにおいて は、県の取組をベースとして幅広に 取り上げを行い、各テーマのアカウ ントや HP 等の周知誘導を図る。				
	現状の X・Instagram の運用目 的・KPI を設定していれば教え				

福岡県代表アカウントの現状について

< X >

フォロワー属性

性 別:男性 56.1%、女性 43.9%

平均年齢: 42歳

地 域 別:北海島・東北 1.3%、関東 10.8%、中部 1.7%、近畿 3.3%、

中国·四国 2.3%、九州·沖縄 80.5%

デバイス別: iOS 60.2%、Android 25.2%、PC 11.8%、その他 2.8%

投稿頻度·時間帯

平日の $3\sim5$ 件、10時から 16時にかけて 1時間置きに投稿

投稿サマリー(令和7年8月29日から9月25日までの投稿平均)

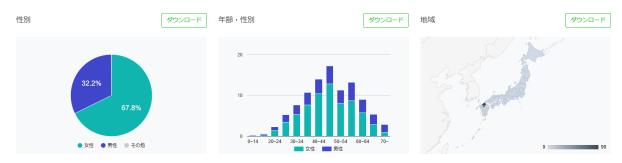
投稿数	インプレッション	エンゲージメント	エンゲージメント率	リツイート	返信	いいね	プロフィールクリック	URLクリック数	ハッシュタグクリック	詳細クリック
68	2670	65.5	0.22	3	2	11	5	21	1	18

別紙

<LINE>

友だち数 132,700人(うち、ターゲットリーチ 101,194人)

友だち属性情報



セグメント設定状況

- ・避難情報(市町村別) ※3 つまで指定可
- ・黄砂/PM2.5/光化学オキシダント情報(県内4地域別)
- ・観光・イベント情報(県内4地域別)
- ・ふくおかの食・地産地消情報(受信する・しない)
- ・相談会・研修・セミナー情報(県内4地域別)
- ・広報紙等発行のお知らせ(受信する・しない)
- ・お住いの市町村(市町村別)
- ・年代(10代区切り)

投稿頻度·時間帯

平日のみ1日当たり3~5件、10時から16時にかけて1時間置きに投稿