

1/3

アクロス クラシックふえすた Acros Classic Festa

2025年10月4日(土)・5日(日)

「たくさんの人にクラシック音楽を身近に親しんで欲しい」という願いから、アクロス福岡館内でコンサートや楽器展示・即売会などさまざまな音楽イベントを行う2日間です。コンサートをはしごして、お好みのアーティストを探すのもよし、管・弦楽器が一堂に会する楽器ふえすたの会場で憧れの楽器に親しむのもよし。楽しみ方はさまざまです。クラシック音楽を体感しに、アクロス福岡へお越しください!

日時: 2025年10月4日(土) 10:00~19:00
10月5日(日) 10:00~17:00 (2日間開催)
会場: アクロス福岡 館内



♪ 音楽をもっと近くに! 入場無料のコンサート

● フレンドリーコンサート 10月4日(土)・5日(日) **無料** 計9回公演

会場: 1F 円形ホール (定員 各回100名/各回入替制・先着順)

出演: 金井晶子 (トランペット)、本堂誠・野原シーサー朝宇 (サクソフォン)、古本大志 (テューバ)

今村岳志 (トロンボーン)、辻本美博 (クラリネット)

松本さくら・櫻野貴史 (ヴァイオリン)、原田哲男・田村朋弘 (チェロ)

岡直美・垣坂純代・道家由志愛 (ピアノ)

アートムジカ【田中美江 (ピアノ)、小野弥生 (ソプラノ)、保坂真紀 (絵画)】

● パフォーマンスライブ 10月4日(土)・5日(日) **無料** 計19回公演予定

会場: イベントステージ (地下2F イベントホール)

交流ステージ (2F 交流ギャラリー)

※入場は自由ですが、状況により入場を制限する場合がございます。

出演: マルコス・ペレス・ミランダ 武田忠善 (クラリネット)、古本大志 (テューバ)

松本さくら・櫻野貴史 (ヴァイオリン)、原田哲男・田村朋弘 (チェロ)

太宰府連雅会 (雅楽)、スズキメソード福岡 (ヴァイオリン) ほか



♪ 憧れの楽器にトライ! 楽器展示・試奏・即売会を開催

● 楽器ふえすた 10月4日(土)・5日(日)

会場: 地下2F イベントホール、2F 交流ギャラリー

アクロスに楽器が大集合。西日本最大級の展示・試奏・即売会を開催いたします。

お目当ての楽器に直接触れることができる貴重な機会です。

・地下2階イベントホール: 木管楽器・金管楽器・音楽ソフト展示ブース

・2階交流ギャラリー: 弦楽器展示ブース



お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ / 河北・橋口

TEL: 092-725-9115 / FAX: 092-725-9102

【お客様 (掲載用)】 アクロス福岡チケットセンター

TEL: 092-725-9112



福岡シンフォニーホールでプロ演奏家の響きを体験!

♪ 有料コンサート (会場: シンフォニーホール)

●コンサートシリーズA 10月4日(土) 14時開演 (公演時間: 60分予定)

九州交響楽団シンフォニック・ポップ

指揮/中井章徳 管弦楽/九州交響楽団

曲目/エルガー:「威風堂々」第1番 ドラゴンクエスト「序曲X」 「銀河鉄道999」 ほか

未就学児
入場OK



●コンサートシリーズB 10月5日(日) 14時開演 (公演時間: 60分予定)

ふえすた ガラ・コンサート

★クラリネット/マルコス・ペレス・ミランダ ピアノ/仲地朋子

♪ホロヴィッツ:クラリネットとピアノのためのソナチネ ほか

★サクソフォン/本堂誠、野原シーサー朝宇 ピアノ/AKI マツモト

♪G. ビゼー:カルメン・ファンタジー ほか

★トランペット/金井晶子(広響)、小野本明弘(九響) トロンボーン/高井郁花(九響)

ホルン/木村睦美(九響) コントラバス/竹本規矩也(九響) ピアノ/

山本朝子

♪フレディ・マーキュリー:ボヘミアン・ラブソディ ほか

全席自由/小学生以下チケット不要 料金:各1,500円 A・Bセット券2,000円

お問い合わせ・申込先:アクロス福岡チケットセンター 092-725-9112 (10時~18時)

アクロスWEBチケット アクロスWEBメンバーズ登録必要(無料) <https://www.acrosticket.jp>

未就学児
入場不可

お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ 河北・橋口

TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター

TEL:092-725-9112



♪ 体験イベント (申込必要)

- **ヴァイオリン体験レッスン (無料)** 会場: セミナー室2 (2階)
10月4日 (土) 15時 【小学生以下の部 (小学6年生まで)】
10月5日 (日) 13時 【大人の部 (小学4年生以上)】

[申込方法]アクロス福岡ホームページよりお申込みください。
<https://www.acros.or.jp/news/>

9月1日 (月) 10時より受付 各日定員10人まで (先着)

※定員に達したため、募集を締め切らせていただきました。



- **バックステージツアー (無料)** 会場: シンフォニーホール (1階)
10月4日 (土) ①11時 ②16時
10月5日 (日) 10時30分
※所要時間 約60分

[申込方法]アクロス福岡ホームページよりお申込みください。
<https://www.acros.or.jp/news/>

9月1日 (月) 10時より受付 各回定員20人まで (先着)

※定員に達したため、募集を締め切らせていただきました。



お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ / 河北・橋口
【お客様 (掲載用)】 アクロス福岡チケットセンター

TEL : 092-725-9115 / FAX : 092-725-9102
TEL : 092-725-9112

新・福岡古楽音楽祭 2025「華麗なるイタリア、絢爛なるフランス～どちらがお好き?～」



12回目となる音楽祭。チェンバロで紡ぐ「イタリア」と「フランス」の音楽の違いを2つのコンサートでお楽しみいただきます。イタリアの音楽は「ヴァイオリン、チェロ、チェンバロ」で演奏し、対するフランス音楽は「トラヴェルソ、チェバロ」で演奏いたします。それぞれの音楽が活躍した時代背景等に関しては、パネル展にて展開いたします。

本音楽祭初登場となる、リコーダー界の新星「井上玲」が「古楽講座むかしの楽器」の講師にあたります。また青少年を対象とした「リコーダーワークショップ」にてリコーダーの歴史から演奏の手法の指導を行い、合奏演奏の楽しみを学びます。この成果は古楽ステージで発表いたします。この機会をどうぞお楽しみください。

§全体のスケジュール§

10月16日(木) プレイベント		
12:00 開演	ランチタイムコンサート vol.114 「秋の豊穰イタリア・バロック名曲集」	福岡シンフォニーホール
14:30-16:00	古楽い・ろ・は・塾 vol.5 「絵画で楽しむバロック音楽～ヴェルサイユの鍵盤曲」	円形ホール(1F)
10月17日(金)		
14:00-18:00	マスタークラス/マスタークラス(講師との共演コース)	アクロス福岡内
16:30-18:00	古楽セミナー(アンサンブル)<Aコース(1日目)>	アクロス福岡内
18:30-20:00	古楽講座 むかしの楽器 vol.8 「弦楽器編」	円形ホール(1F)
10月18日(土)		
10:00-16:00	マスタークラス/マスタークラス(講師との共演コース)	アクロス福岡内
10:00-13:30	リコーダー・ワークショップ(青少年向け)	アクロス福岡内
10:15-13:15	古楽セミナー(アンサンブル)<Aコース(2日目)>	アクロス福岡内
13:00-16:30	古楽ステージ(入場無料)	円形ホール(1F)
16:30-18:30	古楽セミナー(アンサンブル)<Bコース(1日目)>	アクロス福岡内
10月19日(日)		
9:30-12:45	古楽セミナー(アンサンブル)<Bコース(2日目)>	アクロス福岡内
11:00-12:30	古楽講座 むかしの楽器 vol.9 「リコーダー編」	円形ホール(1F)
15:00 開演	室内楽コンサート	あいれふホール
10月13日(月)～19日(日)		
10:00～18:00 (最終日13:00まで)	新・福岡古楽音楽祭パネル展「イタリアとフランス、どちらがお好き?」	アクロス福岡 コミュニケーションエリア
《古楽器等展示》音楽祭期間中に各会場で楽器を展示します。		

お問い合わせ先

【報道関係の方】事業グループ/福浦(広報)・添嶋(新・福岡古楽音楽祭担当)

TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター

TEL:092-725-9112

新・福岡古楽音楽祭のオリジナルの3つの講座 好評受付中!! (定員に達し次第受付終了)

[受講申込期間] ~9月30日(火)まで

【プライベート】古楽いろ・は・塾 vol.5 「絵画で楽しむバロック音楽～ヴェルサイユの鍵盤曲」

10月16日(木) 14:30~16:00 会場:円形ホール 受講料 1,000円 定員 100名



講師:西山まりえ (チェンバロ奏者)

名画を観ながら聴く、美しいフランス宮廷の鍵盤音楽をご一緒に楽しみましょう。目にも耳にも美しい90分間。10月19日の公演の予習にも最適な講座です。

王族・貴族の肖像画や古代神話の神々。その力強く、豪華絢爛な世界を伝えるバロック時代の絵画と共に、登場人物にまつわる作品、アレゴリー(寓意)に焦点をあて、雅なるフランスのクラヴサン(鍵盤)音楽をご一緒に楽しみましょう♪

古楽講座 Vol.8「むかしの楽器～弦楽器編～」あなたもチェロ博士になれる!チェロの誕生!

10月17日(金) 18:30~20:00 会場:円形ホール 受講料1,000円 定員 100名



講師 懸田貴嗣 (チェロ奏者)

子供から大人まで大人気、ドラマやCMでも耳にしない日はないくらいポピュラーな楽器「チェロ」ですが、その誕生した歴史について知る人はそれほど多くありません。17世紀後半のイタリアで何が起きたのか?そのキーワードとなるポローニャ、ナポリといったイタリアの街で活躍したガブリエッリやスプリアーニから、ドイツのバッハに至る作品の演奏とともに分かりやすくお話しする講座です。

古楽講座 Vol.9「むかしの楽器～リコーダー編～」笛は見かけじゃ分からない～リコーダーの変遷を内径で追う～

10月19日(日) 11:00-12:30 会場:円形ホール 受講料1,000円 定員 100名



講師 井上玲 (リコーダー奏者)

中世から現代まで、音楽とともに変化してきたリコーダー。それが最も分かりやすいのは、外見のデザインです。よく知られた凸凹の「あの」形は1700年ごろ。より古いルネサンスや中世のデザインはストレートな直管で、逆に現代に近づくとキーが足される……といった様子です。でも楽器の性能としては、外見よりも、くり抜かれた内側の管の形状=「内径」こそが重要なのです! リコーダーの内側から見える歴史はどんなものか、様々なリコーダーを使った実演も交えながら、紐解いていきましょう。

【新講座】青少年のためのリコーダー・ワークショップ 好評受付中!! (定員に達し次第受付終了)

【新講座】青少年のためのリコーダー・ワークショップ リコーダーで大合奏をしよう!

10月18日(土) 10:00~13:30 会場:アクロス福岡内 受講料 500円 定員 20名



講師 井上玲 (リコーダー奏者)

◇賛助出演:西野晟一朗 (チェンバロ奏者)

【小・中・高校・大学生対象】誰もが知っているリコーダー。小学校ではソプラノ、中学校ではアルトを習うことが多いですね。でも他にもサイズがあって、大きければ大きいほど低い音、小さいほど高い音が出ます。そんな大小さまざまなリコーダーを集めてきて、全員で大合奏をすると……「これがリコーダー?!」と驚くこと間違いなし!自分の音と仲間の音が馴染んで混ざって、まるで一つの大きな楽器のように深く響きわたる音色を、いちど体験してみませんか?

§申し込み方法§ ホームページのフォームより申込み (<https://www.kogaku.net/>) ⇒

§問い合わせ§

新・福岡古楽音楽祭 事務局 kogaku.fes@gmail.com ホームページ: <https://www.kogaku.net/>

主催:新・福岡古楽音楽祭実行委員会、福岡県、福岡市、(公財)アクロス福岡、(公財)福岡市文化芸術振興財団



アクロス・ランチタイムコンサート vol.114

新・福岡古楽音楽祭 2025 秋の豊穣イタリア・バロック名曲選
～バッハとイタリア 華麗な技巧と煌めく和声～



ランチタイムにランチ価格にて、音楽をお楽しみいただく「ランチタイムコンサート」。
今回は、新・福岡古楽音楽祭 2025 のテーマである「華麗なるイタリア、絢爛なるフランス～どちらがお好き?～」よりイタリアバロックの名曲を 60 分間にまとめてお楽しみいただきます。



戸田薫(バロック・ヴァイオリン)



懸田貴嗣(バロック・チェロ)



西山まりえ(チェンバロ)
(C)Naoya Yamaguchi

[日時] 2025年10月16日(木) 12:00開演

[会場] 福岡シンフォニーホール

[出演] [アンサンブル・パルテノペ]
バロック・ヴァイオリン/戸田薫
バロック・チェロ/懸田貴嗣
チェンバロ/西山まりえ

[曲目] A. コレツリ:
・ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ 第12番 二短調「ラ・フォリア」op.5-12
J. S. バッハ:
・無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 第1曲 プレリュード
・無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 第1楽章 アダージョ
・イタリア協奏曲 へ長調 BWV971 第1楽章
A. ヴィヴァルディ:
・チェロと通奏低音のためのソナタ 第6番 変口長調 op.14-6, RV46
A. ヴィヴァルディ(パルテノペ編):
・「四季」ヴァイオリン協奏曲 へ長調<秋> op.8-3, RV293
(ヴァイオリン協奏曲集「和声と創意への試み」より)

[料金] 全席指定 1,500円 (U25 700円)

お問い合わせ先

【報道関係の方】事業グループ/福浦・添嶋・吉田 TEL:092-725-9115/ FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112

新・福岡古楽音楽祭 2025 室内楽コンサート
フランスの古雅にて絢爛なるクラヴサン音楽

～フランスのエレガンスな香りとヴィルトゥオジテなイタリア風味～



12回目の新・福岡古楽音楽祭。今回のテーマは、「華麗なるイタリア、絢爛なるフランス～どちらがお好き?～」。
今回は、チェンバロ（鍵盤楽器）に焦点をあて、チェンバロ奏者の西山まりえとトラヴェルソ名手の前田りり子が、時代の動乱とともに駆け抜けたフランス王室史のお話とともに、古雅で絢爛なる響きが満ちる鍵盤楽器とトラヴェルソの響きをお届けします。

2つの楽器で奏するこれぞフランスバロック音楽の響き!どうぞお楽しみください。

- [日時] 2025年10月19日(日) 15:00開演
[会場] あいれふホール
(福岡市中央区舞鶴2丁目5-1 福岡市健康づくりサポートセンター 10F)
[出演] チェンバロ/西山まりえ、フラウト・トラヴェルソ/前田りり子
[曲目] F.クーラン:百合の花開く/神秘のバリケード
J=P.ラモー:村娘/タンブーラン
J=N=P.ロワイエ:スキタイ人の行進
J.デュフリ:三美神/シャコンヌ/メヌエット
C. バルバトル:マルセイエーズ行進曲とサ・イラ
J.M.オトテール:組曲 第4番 ホ短調 Op.2
J.M.ルクレール:ソナタ 第7番 ト長調 Op.9 ほか
[料金] 全席自由 4,000円 (U25 2,000円) ※当日各500円UP
<https://www.kogaku.net/program/chamber>

写真素材 ※使用する際は下記ご連絡ください



西山まりえ
(C) Naoya Yamaguchi



前田りり子



2025 メインイラスト
(c)yoko

お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ / 福浦・添嶋
【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター

TEL:092-725-9115 / FAX:092-725-9102
TEL:092-725-9112

スペイン ADDA 交響楽団

情熱あふれる若きオーケストラが初来日！

スペインの地中海に面したアリカンテ市から、情熱に満ちた若きオーケストラ、ADDA 交響楽団が才気あふれる首席指揮者ジョセップ・ヴィセントとともに初来日します！

ギタリストに村治佳織を迎え、スペイン音楽の象徴である“アランフェス協奏曲”が、本場オーケストラとの共演で実現します。繊細なギターの色と熱き精鋭たちのオーケストラが織りなすサウンドは必聴です。また、今年生誕150周年の作曲家ラヴェルの代表作である“亡き王女のためのパヴァーヌ”、そして本場の“ボレロ”、ご期待ください。



©Ariga Terasawa

- [日 時] 2025年10月29日(水) 19:00開演
- [会 場] 福岡シンフォニーホール
- [出 演] 指揮／ジョセップ・ヴィセント
ギター／村治佳織
- [曲 目] ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ
ロドリゴ:アランフェス協奏曲(ギター:村治佳織)
ビゼー:カルメン組曲
ラヴェル:ボレロ
- [料 金] S席 14,000円 A席 13,000円
B席 12,000円 C席 11,000円(U25-5,000円※取扱終了)

問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ /河北・佐々木
【お客様(掲載用)】アクロス福岡チケットセンター

TEL:092-725-9115/FAX:092-725-9102
TEL:092-725-9112

アクロス・ミュージックキャラバン in ONE FUKUOKA BLDG.

アクロス・ミュージックキャラバンは、文化活動の活性化を目的に、アクロス福岡が県内の美術館、博物館、科学館等のミュージアムや、天神周辺地域の施設と連携して開催するコンサートです。

今回は、今年4月に天神に新しく誕生した ONE FUKUOKA BLDG.のオープンを記念しての開催となります。



2025年5月31日
アクロス・ミュージックキャラバン
in ONE FUKUOKA BLDG.
より

- [日時] 2025年9月27日(土)
①13:00~13:30 ②15:00~15:30
2025年9月28日(日)
①11:30~12:00 ②13:30~14:00 ③15:00~15:30
- [会場] ONE FUKUOKA BLDG. 1F グランドロビー(福岡市中央区天神1-11-1)
- [出演] ヴァイオリン/小野山莉々香(アクロス・ヴァイオリンセミナー修了生)
小牧麻唯果(アクロス・ヴァイオリンセミナー修了生)
ヴィオラ/小牧珠々寧(アクロス・ヴァイオリンセミナー修了生)
チェロ/小松みゆう
- [曲目] J.シュトラウスⅡ & J.シュトラウス:ピツィカート・ポルカ
マンシーニ:ムーン・リバー ほか
※内容が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
- [料金] 入場無料
- [その他] 《関連イベント》
ONE FUKUOKA BLDG. CULTURE MONTH(9月13日(土)~28日(日))
アクロス・ミュージックキャラバン 弦楽器体験(ヴァイオリン・チェロ)
9月27日(土)
①10:30~11:15 ②14:00~14:45
ONE FUKUOKA BLDG. 1F グランドロビー
参加費無料 事前申込不要
- 《協力イベント》
MUSIC CITY TENJIN 2025
9月27日(土)・28日(日)
※記事掲載いただく場合は下記番号を掲載お願いいたします。
西鉄お客さまセンター TEL:050-3616-2150

お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ/河北・吉田 TEL:092-725-9115 / FAX:092-725-9102
【お客様(掲載用)】 西鉄お客さまセンター TEL:050-3616-2150

声明の魅力発見！ 真言宗声明 プレレクチャー

福岡シンフォニーホールにて行われる「真言宗声明とカウンターテナーによる祈りの音楽」(11月22日公演)のプレイベントを開催いたします。住職自らが語る貴重なお話や、声明の実践体験など、“声明”の魅力を存分にお伝えする企画です。福岡公演の予習にぜひともご参加ください！

先着50名の事前予約です。どうぞお早目にお申込みください。



堤 大恵



立部瑞真

- [日時] 2025年10月11日(土) 14時～15時(1時間予定)
- [会場] 交流ギャラリー(アクロス福岡2階)
- [出演] 堤 大恵(つつみ たいけい)【真言宗大覚寺派宗務総長・法蔵院住職】
立部瑞真(たてべ ずいしん)【別格本山 鎮国寺住職】
- [対象] 一般参加・無料 要事前申込み／先着50名
- [申込み方法] 9月1日(月)10時より受付開始
◇アクロス福岡チケットセンター窓口(整理券配布)
◇お電話でのお申込み TEL092-725-9112
アクロス福岡チケットセンター(10時～18時)

11月22日(土)15時開演
「大地の声×天空の響き
真言宗声明とカウンターテナーによる祈りの音楽」

公演情報はこちら→



お問い合わせ先

【報道関係の方】 事業グループ / 河北・橋口 TEL:092-725-9115 / FAX:092-725-9102
【お客様(掲載用)】 アクロス福岡チケットセンター TEL:092-725-9112

匠ギャラリー企画展 入場無料

1/2

アクロス福岡1・2F「匠ギャラリー」では、「福岡の良いものくらしを未来へつなぐ」というコンセプトのもと、福岡県の工芸品を未来へつなぐ場として、工芸品を展示・販売する企画展を毎週開催いたします。

【会場】匠ギャラリー ギャラリー1(アクロス福岡1F)

【時間】10:00~19:00

2025年 10月1日(水)~ 10月 6日(月)

Made in 秋月

主催/秋月風我人 あきづきふうがじん

秋月風我人は、秋月の地で地元の活性化を目指し、陶芸、木工、和紙で創作活動する作家4人の手仕事集団です。本企画展では「秋月の秋」と題して、常時製作作品の展示販売に加え、趣ある秋月の町並みの雰囲気や紅葉をイメージした作品が並びます。手びねりの陶磁器にフリーハンドで色合いや絵柄を表現したり、もみじをすきこんだ和紙、寄木で色づく落ち葉をリアルに表現した木工作品、また民家の格子からもれる明かりや、秋の月を思わせる照明など、個性ある作家たちの手仕事を感じに、ぜひお越しください。また期間中は制作実演や体験も行います。(約200点展示)

【秋月和紙で描く筆文字アート作品制作実演】※随時受付

販売している秋月和紙をお選びいただき、世界でたった1枚の筆文字アート作品をその場で制作いたします。その他オーダー作品のご相談も承ります。

開催日時:10月4日(土)/10月5日(日) 11:00~

制作料金:ハガキサイズ 2,000円~(税込) (サイズによる/和紙代は別途)

出演:三船セージ(書家/和書体アーティスト)

【和紙の掛け香作り体験】※随時受付

スタンプや切紙でデザインした和紙の中にお好みのミニ線香を詰めて香りを楽しめる壁掛け和紙作り。(サイズ 約縦17cm×横12cm)

開催日時:10月5日(日) 13:00~16:00 体験料金:1,000円(税込)



2025年 10月 8日(水)~ 10月13日(月・祝)

隈研吾デザイン ラタン家具と季節の室礼

主催/株式会社 鹿田産業

日本には、季節ごとに客人を迎える空間を天然素材で美しく設える礼節の文化「室礼(しづらい)」があります。現代ではその心やしきたりが忘れられつつありますが、「鹿田室礼」は、この日本古来の精神を現代に伝えることを使命に、竹やラタンなどの自然素材を使ったインテリア製品を提案しています。

福岡県知事指定の工芸品「八女すだれ」を、110年以上にわたって生産し続けてきた鹿田産業は、50年前にラタン(籐)素材を、インドネシアから本格的に輸入し始めた日本で最初の会社でもあります。本企画展では、世界的建築家・隈研吾氏が初めて手がけるラタン家具『KKシリーズ』を展示販売いたします。15年以上にわたり鹿田産業のすだれ素材を活用してきた隈氏が、素材の魅力と“ひとふでがき”という流れるようなデザインを融合させ、新たな空間美を提案します。何度も繰り返し試作を重ね、耐久テストを経て製品化された苦勞の逸品を、全シリーズ触れていただける貴重な機会となります。他にも、アウトドア用の希少な鹿田産業独自のシリーズも展示・販売いたします。天然素材の可能性と、日本の美意識を融合した新たなインテリアの世界を、ぜひ会場でご体感ください。(約22点展示)



お問い合わせ先

【報道関係の方】匠ギャラリー事務局/小野・清田 Email:info@takumi-gallery.jp

TEL:092-406-6762/FAX:092-406-6763

【お客様(掲載用)】匠ギャラリー事務局 TEL:092-406-6762

写真・画像素材提供可

匠ギャラリー企画展 **入場無料**

2/2

アクロス福岡1・2F「匠ギャラリー」では、「福岡の良いものくらしを未来へつなぐ」というコンセプトのもと、福岡県の工芸品を未来へつなぐ場として、工芸品を展示・販売する企画展を毎週開催いたします。

【会場】匠ギャラリー ギャラリー1(アクロス福岡1F)

【時間】10:00～19:00

2025年 10月15日(水)～ 10月20日(月)

色絵硝子(びーどろ)展

主催/仲田 朋子

厳しい暑さが続いた夏もようやく終わり、秋の風が心地よく感じられる季節となりました。この度、秋から冬への季節を彩るガラス作品を集めた企画展を開催いたします。箸置き・ぐいのみ・ミニグラス・ガラスのツリー・板飾り・干支飾りなど、冬の暮らしに寄り添うアイテムを多数展示販売いたします。さらに、ガラスのアクセサリも豊富に取り揃え、贈り物や自分へのご褒美にもぴったりのラインナップとなっております。ガラスは繊細で壊れやすい素材ですが、その儚さゆえに、ものを大切に扱う心や、季節の移ろいを感じる感性を育むきっかけにもなります。小さなお子様にも、手に取ることで自然と「大切にしたい気持ち」が芽生えるような、そんな作品づくりを心がけています。冬の訪れを前に、ガラスに込めた静かな輝きと温もりを感じながら、ほっと一息つける空間をご用意しております。ぜひこの機会に、季節を映す小さなガラスたちとの出会いをお楽しみください。皆さまのご来場を心よりお待ちしております。(約 200 点展示)



2025年 10月 22日(水)～ 10月 27日(月)

組子とガラス～秋の装い～展

主催/ Glass atelier Lin、時安建具店

日本家屋の障子や襖、欄間などに用いられる高度な技術を要する組子細工を、<気軽に・気楽に・お手頃な価格で>をコンセプトに考案されたブランド《宗像きら組子》は、現在の家のスタイルにも馴染むインテリアや、繊細なアクセサリなどを提案いたします。また、キルンワークによる多彩なガラスのインテリアや、暖かみのある色合いのシンプルながらも繊細なバーナーワークによるガラスのアクセサリなど、秋から冬への移ろいゆく季節に彩りを与える作品を展示販売いたします。(約 300 点展示)

【体験】体験料金:2,000円～(税込)

・組子のコースター作り

開催日時:10月25日(土)/26日(日)

・ガラスのアクセサリ作り

開催日時:10月22日(水)/23日(木)/24日(金)/27日(月)



お問い合わせ先

【報道関係の方】匠ギャラリー事務局/小野・清田 Email:info@takumi-gallery.jp

TEL:092-406-6762/FAX:092-406-6763

【お客様(掲載用)】匠ギャラリー事務局 TEL:092-406-6762

写真・画像素材提供可

メッセージホワイエ作品展 **入場無料**

アクロス福岡・文化観光情報ひろばでは、2Fの“メッセージホワイエ”を文化芸術活動の場として開放し、絵画や写真などの作品展を毎週開催しています。

【会場】メッセージホワイエ(アクロス福岡2F)

【時間】10:00~18:00(初日12:00から、最終日16:00まで)

2025年10月6日(月)~10月12日(日)

十七帖展 ~臨書から創作への展開~

主催/義之会

若き女流書家・愛垣花絵と永田美紀による初の二人展を開催します。書聖・王羲之の「十七帖」をテーマに、臨書から創作へとエネルギーに展開していく書作品を展示。公募展入賞作品をはじめ、2m を超える大型作品なども併せてご覧頂けます。単なるお手本に頼ることなく、自分自身の個性を活かした力作の数々をお楽しみください。



2025年10月13日(月・祝)~10月19日(日)

Sui Sai Show 12

主催/竹山 琢真

休日を利用して静物や風景の水彩画を、趣味で描いています。早いもので、今回12回目の個展開催となります。こんなに長く続けられるとは思っておらず、無理なく楽しむことが続ける秘訣だと思っています。題材の風景は福岡市近郊がメインなので、親しみを持って見ていただけたらと思います。どうぞ気軽にお楽しみください。



2025年10月20日(月)~10月26日(日)

堂々と

主催/maruu

明るく力強く、人と自然を描く画家 maruu が、大樹と人の強さと優しさをテーマに、アクリル絵の具による豊かな質感と大胆な筆致で描かれた絵画展『堂々と』を開催いたします。本展では、成長と成熟を重ねながら「理想のかたち」へと向かう存在を、象徴的に表現した約20点の作品群が並び、ご来場の皆さまに前向きなエネルギーと心の光をお届けします。



2025年10月27日(月)~11月2日(日)

楽gaki坊

主催/吉村撫羊(洋子)

「ありがとう」をテーマに、四季折々の風景や心情を絵手紙風の「はがき絵」や温もりある「墨文字」で表現した作品展を開催します。文字を絵のように描きながら、心にそっと寄り添うような約30点の作品が並びます。見る人の気持ちが和らぎ、にっこり笑顔になれるような、優しさに満ちた空間を目指しました。ぜひ会場へお越しください。



お問い合わせ先

事業グループ 地域文化チーム/山本 yamamoto@acros.or.jp

TEL:092-725-9101/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡文化観光情報ひろば TEL:092-725-9100

写真・画像素材提供可

コミュニケーションエリア企画展 **入場無料**

アクロス福岡・文化観光情報ひろばでは、1Fの“コミュニケーションエリア”で地域文化の発信や観光PRを目的に、パネル展やイベントを開催しています。

【会場】コミュニケーションエリア(アクロス福岡1F)

【時間】10:00~18:00(初日12:00から、最終日16:00まで)

2025年10月6日(月)~10月12日(日)

アウトドア・アクティビティと芸術の里「那珂川市 五ヶ山・南畑」展

主催/那珂川市役所 地域振興課

福岡県内で唯一、ダム湖でウォーターアクティビティが楽しめる「五ヶ山」と、その麓に位置し、多くの作家たちが工房を構える芸術の里「南畑」。そこは自然の中で遊び、アートに触れる、そんな豊かな時間が流れる場所です。

今回の展示では、五ヶ山の自然やアクティビティの写真、南畑の作家たちの作品写真を紹介します。それに加え、実際に五ヶ山ダムで使っているカヤックやSUP(サップ)に乗って写真が撮れるフォトスポット、里山の雰囲気が味わえる展示も用意しています。自然とアートの豊かな世界をぜひ感じてください。



2025年10月13日(月・祝)~10月19日(日)

新・福岡古楽音楽祭 2025 パネル展

主催/新・福岡古楽音楽祭実行委員会

今年2025年の本音楽祭は、「イタリアとフランス、どちらがお好き?」というテーマを掲げ、バロック音楽の2大様式である「イタリア様式」と「フランス様式」を対比させるプログラムを組みました。そこで音楽だけでなく広く文化芸術や生活に関する両国の相違を視覚的に感じていただけるようなパネルを展示します。



2025年10月20日(月)~10月26日(日)

小国郷観光PRパネル展 主催/小国郷商工会(小国町商工会・南小国町商工会)

熊本県北東部、阿蘇外輪山のふところに抱かれた山里「小国町・南小国町(おぐに)」。雄大な阿蘇の大地にいきづくこの地域には、小国杉がはぐくむ深い森、鍋ヶ滝、歴史ある杖立温泉やわいた温泉、全国的にも人気の黒川温泉など、自然と文化が織りなす魅力があふれています。

本パネル展では、福岡の皆さまを旅へといざなう「おぐに」の原風景、受け継がれる名湯、そして誇るべき名産品の数々をご紹介します。

【同時開催】小国郷物産展・ものづくりワークショップ

10月26日(日)10:00~16:00

小国郷の魅力を体感できる特産品販売やものづくりワークショップ(特に木工製品)を行います。



パネル展



ワークショップ

お問い合わせ先

【報道関係の方】地域文化チーム/山本 yamamoto@acros.or.jp

TEL:092-725-9101/FAX:092-725-9102

【お客様(掲載用)】アクロス福岡文化観光情報ひろば TEL:092-725-9100

写真・画像素材提供可