**－　旧上庄小レジデンスプログラム　－**

**２０２３年度参加者　応募用紙**

記入日：令和　　年　　月　　日

**１　プロフィール**

|  |  |
| --- | --- |
| フリガナ |  |
| 氏名 |  |
| 生年月日 | 昭和・平成　　　　年　　　　月　　　　日（　　　　歳） |
| 現住所 | 〒 |
| 連絡先 | TEL　（　　　　）　　　　－　　　　　自宅・携帯・その他（　　　） |
| E-mail　 |
| どちらで本プログラムの募集情報を知りましたか。 |
| □　福岡県ホームページ　　□　九州芸文館ホームページ　　□SNS　　　　　　　 　□　募集チラシ　　　　　　□　友人・知人から　　□　その他（　　　　　　　　　） |
| CV（学歴、展示歴、受賞歴、アーティスト・イン・レジデンスの経験などについて） |
|  |

**２　ステートメント**

アーティストとして活動する際に重要視していることや、問題意識、関心などについて**600字程度**で簡潔に説明してください。

|  |
| --- |
|  |

**３　プログラム参加希望期間**

　　プログラム期間のうち、参加（滞在・通所）が可能な期間の欄に「○」を付してください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 期間 | 滞在・通所の別 |
| 上旬 | 中旬 | 下旬 | 滞在 | 通所 |
| ９月 |  |  |  |  |  |
| １０月 |  |  |  |  |  |
| １１月 |  |  |  |  |  |
| １２月 |  |  |  |  |  |
| １月 |  |  |  |  |  |
| ２月 |  |  |  |  |  |

**４　プロポーザル**

本プログラムにおける活動のプランを、**800字程度**で記入してください。コンセプトやリサーチ対象、実現のための方法などについて、できる限り具体的に記述すること。必要に応じて、図表やドローイングを加えてください。枠内に入りきらない場合は、枠を延長しても構いません。

|  |
| --- |
|  |

**５　これまでの作品・活動について**

下記のNo.をファイル名とした画像データを別途添付してください。

映像作品はYouTubeなどの動画共有サービスにアップロードし、視聴用のURLをご記入ください。パスワードを設定している場合、説明欄にパスワードも記載してください。

説明は**300字程度**とする。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No.1 | タイトル | 制作年 |
| 素材・技法  |
|  説明 |
| No.2 | タイトル | 制作年 |
| 素材・技法   |
| 説明 |
| No.3 |  タイトル | 制作年 |
| 素材・技法  |
| 説明 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No.4 | タイトル | 制作年 |
| 素材・技法   |
| 説明 |
| No.5 | タイトル | 制作年 |
| 素材・技法  |
| 説明 |