

## 〔社 会 部 門〕

1. 氏名 はかたはなまる だいきち 博多華丸・大吉（漫才師）

2. 年 齢 博多華丸：48歳／博多大吉：47歳  
(H30.10.19現在) (活動年数) 28年

3. 住 所 東京都（株式会社よしもと興業クリエイティブ・エージェンシー東京本部の所在地）



### 【経歴及び選考理由】

平成2年、吉本興業福岡事務所より「華丸・大吉」としてデビュー。福岡県内ではトップクラスの人気を獲得し、数々のテレビやラジオ、CM、イベント等で15年にわたり活躍した後、平成17年4月、吉本興業東京本社へ移籍する。

東京に拠点を移した後も、博多弁を多用した正統派漫才を続け、他人を攻撃するネタを演じないことや、博多大吉さんが博多華丸さんを強く叩くなどといった激しいツッコミを行わないことから幅広い層の支持を得る。

さらに、数々のバラエティー番組でも人気を獲得し、平成26年には「THE MANZAI2014」で優勝。現在では「好きなお笑い芸人ランキング」の上位常連となっている。

このように全国的な人気を獲得した現在も、様々な出演番組を通して、軽快な博多弁を交えつつ福岡県や九州の魅力を広く発信し続け、また、平成21年からスタートした「博多華丸・大吉のなんしようか？」（テレビ西日本）では、福岡県内各地を訪れ住民と触れ合うなど、福岡に軸足を置いた活動を行っている。

また、「福岡県」との関わりも深く、平成23年にはインターネット上の仮想旅行社「めんたい豚骨新旅行社」の社長・社員に就任するとともに、九州新幹線全線開通にあわせた関西方面での観光PRキャラバン隊「福岡県ばりよかつ隊！」の隊長・副隊長に就任。関西・中国地方で観光PRや福岡県の話題を盛り込んだ舞台を行ったほか、平成27年には「福岡よかもん市場・福岡よかこ旅行券事業」の宣伝部長に就任し、福岡県内各地のまだ広く知られていない魅力的な名物商品や観光資源をPRするなど、福岡県の観光PR、観光客誘致に尽力した。

さらに2人の活躍の場は漫才やお笑いにとどまらず、平成25年に博多華丸さんが主演を務めたテレビドラマ「めんたいぴりり」（テレビ西日本）は、博多の人情味あふれるストーリーが共感を呼び、国内21局及び海外（韓国、台湾、カンボジア）でも放送され、平成27年には続編が放送されるとともに博多座で舞台化されたほか、平成31年には映画の全国公開が予定されている。また、2人の穏やかで温かみのある笑いと人柄が支持され、平成30年より「あさいち」（NHK）の司会として活躍している。

このように、博多華丸・大吉さんは漫才を中心に様々な分野において活躍しながら、県内外において福岡県をPRし続けており、福岡県の文化の振興・発展に大きく貢献している。

#### <受賞歴>

- ・「R-1ぐらんぷり2006」優勝（出場：博多華丸さん）（平成18年） ・「THE MANZAI2014」優勝（平成26年）
- ・第15回「ビートたけしのエンターテインメント賞」日本芸能大賞（平成27年） ・第1回「九州魅力発掘大賞」特別賞（平成28年）
- ・テレビ西日本開局55周年ドラマ「めんたいぴりり」（主演：博多華丸さん）
- 〔「日本民間放送連盟賞」テレビドラマ番組部門 優秀賞（平成26年）／第30回「全日本テレビ番組制作社連盟ATP賞」奨励賞（平成26年）  
第51回「放送批評懇談賞」奨励賞（平成26年）／第41回「博多町人文化勲章」（平成27年）〕



『めんたい豚骨新旅行社』



『めんたいぴりり』

#### <出演番組>

##### ○テレビ（レギュラー番組）

- ・華丸・大吉のなんしようか？（テレビ西日本）（平成21年～）
- ・有吉ゼミ（日本テレビ）（平成25年～）
- ・ヒルナンデス！（日本テレビ）月曜レギュラー（平成26年～）
- ・教えてもらう前と後（毎日放送）（平成29年～）
- ・あさいち（NHK）（平成30年～）他

（参考）社会部門：地域の特性を活かした活動を行い、個性豊かで潤いのある地域社会づくりに功績があったもの  
又は国際交流、地域間交流など広範な文化交流活動を行い相互理解、文化交流の発展に貢献したもの